

İstanbul'un kamusal sanat alanlarından Mecidiyeköy Sanat, İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) ve Nâzım Hikmet Vakfı iş birliği ile gerçekleşecek olan "Memleketimden İnsan Manzaraları" fotoğraf sergisine, 9-25 Şubat 2024 tarihleri arasında ev sahipliği yapıyor.



Usta şair Nâzım Hikmet'in başyapıtı "Memleketimden İnsan Manzaraları", edebî zenginliği, güçlü imge repertuarı ve etkileyici portreleriyle Türkiye'nin dört bir köşesindeki amatör/profesyonel fotoğraf sanatçılarına esin kaynağı oluyor. Nâzım Hikmet Vakfı'nın geçtiğimiz yıl Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) ile iş birliğinde düzenlediği "Memleketimden İnsan Manzaraları" fotoğraf yarışmasına Türkiye'nin 51 ilinden 346 katılımcı başvuru yaptı. Yarışmada üç ödül, üç mansiyon verildi ve 15 katılımcının fotoğrafları da sergilenmeye değer görüldü.

Mecidiyeköy Sanat'ın ev sahipliği yaptığı, "Memleketimden İnsan Manzaraları" fotoğraf sergisinde; Mustafa Mesut Şık (Birincilik ödülü), Duygu Çeltikli (İkincilik ödülü), Kenan Demir (Üçüncülük ödülü), Abdullah Agâh Öncül (Mansiyon), Emrullah Akgün (Mansiyon), Onur Altunsaray (Mansiyon) ve sergilenmek için seçilen Alper Gülersönmez, Ayhan Maraşlı, Aylin

Turnator, Cengizhan Türkoğlu, Elif Yılmaz, Erdal Türkoğlu, Esengül Alıcı, Hakan Aydın, İsmail İkiz, Meriç Aktar, Murat İbranoğlu, Özensel Akarsu, Özkan Bilgin, Serra Kemmer ve Ufuk Turpcan olmak üzere 21 katılımcının toplam 105 fotoğrafı yer alıyor.

"Memleketimden İnsan Manzaraları" fotoğraf sergisi, 9 Şubat akşam saatlerinden itibaren 25 Şubat 2024 gününe kadar Mecidiyeköy Sanat'ta ziyaret edilebilir.