



IŞIK OKULLARI



**Primary Years
Programme**

FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU

**İLK YILLAR PROGRAMI
PRIMARY YEARS
PROGRAMME
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ
BÜLTENİ
2021-2022**

2. SINIFLAR





IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: www.ibo.org



FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri geliŐmiŐ, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaŐmaktır:

- Öęrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barıŐ, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiş bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci geliŐmiŐ, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlü dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öęrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalıŐmalarda akademik dürüstlüğü ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin bilgilerini yaŐayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öęrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doğrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak saęlamak.
- Öęrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

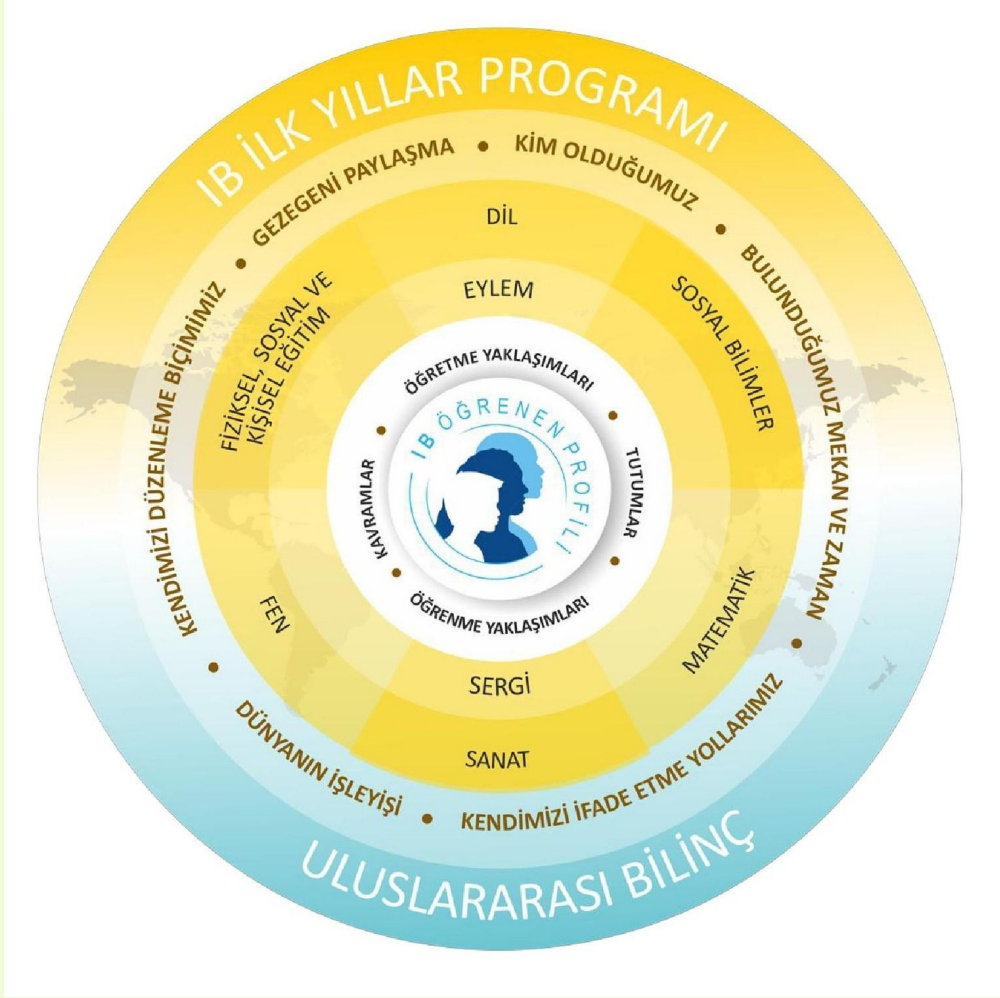




İŞIK OKULLARI



Primary Years
Programme





IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





philipmartin.info

IB ÖĞRENEN PROFİLİ

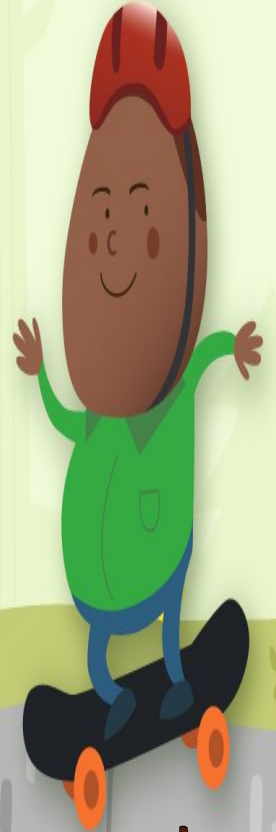
- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görümlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılış disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.





Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.





İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

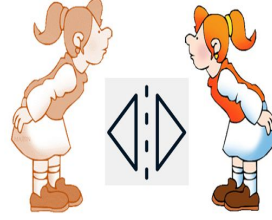




Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

We find ways to be better.

DUYARLI CARING



Biz kibarız.

We are kind.

Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdırlar. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanışlıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- **KİM OLDUĞUMUZ**
- **BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN**
- **KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ**
- **DÜNYANIN İŞLEYİŞİ**
- **KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ**
- **GEZEGENİ PAYLAŞMAK**



ANAHTAR KAVRAMLAR

KEY CONCEPTS



BİÇİM - FORM



Neye benziyor?
-
What is it like?

İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?
-
How does it work?

DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?
-
How is it transforming?

BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle
arasındaki bağlantı nedir?
-
How is it linked to other things?

NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?
-
Why is it as it is?

BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?
-
What are the points of view?

SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?
-
What are our obligations?



ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

DÜŞÜNME BECERİLERİ

Eleştirel Düşünme Becerileri: Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.
Yaratıcı Düşünme Becerileri: Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.
Transfer Becerileri: Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.
Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler: Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

THINKING SKILLS

Critical-Thinking Skills: Analysing and evaluating issues and ideas.
Creative-Thinking Skills: Generating novel ideas and considering new perspectives.
Transfer Skills: Using skills and knowledge in multiple contexts.
Reflection/Metacognitive Skills: (Re)considering the process of learning.



SOSYAL BECERİLER

Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme: Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.
Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.

SOCIAL SKILLS

Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills: Using self-control, managing setbacks, supporting peers.
Developing Social-Emotional Intelligence.

İLETİŞİM BECERİLERİ

Bilgi Alışverişi Becerileri: Dinleme, yorumlama, konuşma.
Okur-Yazarlık Becerileri: Bilgi toplama ve iletme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.
Bilişim Becerileri: Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve iletme için teknolojinin kullanımı.

COMMUNICATION SKILLS

Exchanging-Information Skills: Listening, interpreting, speaking.
Literacy Skills: Reading, writing and using language to gather and communicate information.
ICT Skills: Using technology to gather, investigate and communicate information



ARAŞTIRMA BECERİLERİ

Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri: Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.
Medya Okur-Yazarlığı Becerileri: Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medyayla etkileşime girme.
Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı: Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

RESEARCH SKILLS

Information-Literacy Skills: Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.
Media-Literacy Skills: Interacting with media to use and create ideas and information.
Ethical Use of Media/Information: Understanding and applying social and ethical technology.

ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

Organizasyon Becerileri: Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.
Zihin Durumları: Bilingli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

SELF-MANAGEMENT SKILLS

Organization Skills: Managing time and tasks effectively.
States of Mind: Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.





2. SINIFLAR

1. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kim Olduğumuz

Ana Fikir: Bireyin haklarını bilmesi ve sorumluluklarını yerine getirmesi, çevresini etkiler.

Sorgulama Hatları:

- Sorumluluklar
- Haklar
- Hak ve sorumluluklarının çevreye etkisi

Anahtar Kavramlar: Sorumluluk, Biçim, Bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: İnisiyatif, Yapı, Davranış

Öğrenen Profili:

- 1- İlkeli
- 2- Dengeli
- 3- Duyarlı



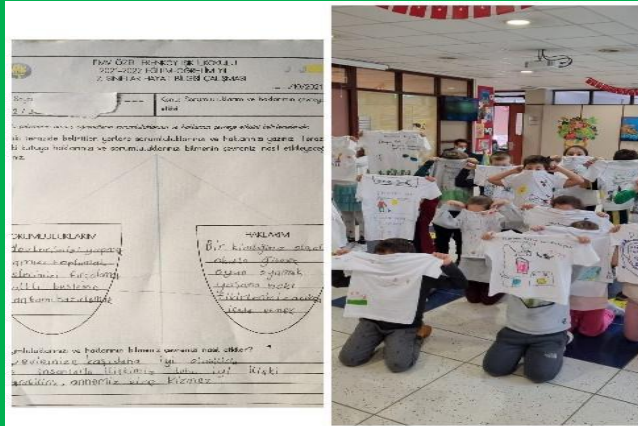
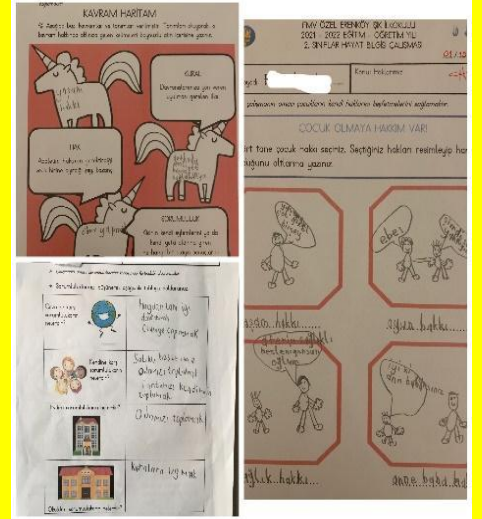


Disiplinler Üstü Tema: KİM OLDUĞUMUZ

Neler Yaptık?

'Kim Olduğumuz' disiplinler üstü teması kapsamında, "Bireyin haklarını bilmesi ve sorumluluklarını yerine getirmesi, çevresini etkiler." ana fikrine ulaşmak amacıyla öncelikle 'hak' ve 'sorumluluk' kavramlarına dikkat çekildi. Ön bilgiler kullanılarak bu kavramlarla ilgili bir kavram haritası oluşturuldu. Tema kapsamında okunan 'Bulutlara Simit Satan Çocuk' kitabının karakteri Hasan'ın bir çocuk olarak yerine getirdiği sorumlulukları, sahip olduğu ve mahrum kaldığı hakları belirlenerek Çocuk Hakları Sözleşmesi'ne

'Çocuk Hakları Sözleşmesi' animasyon filmi izlenerek her çocuğun sahip olduğu haklar belirlendi. 'Terazi' çalışması ile sorumlulukları yerine getirmenin ve sahip olunan hakları bilmenin, çevremizi nasıl etkilediği açıklanarak hak ve sorumlulukların önemini anlatan tişörtler tasarlandı, sergilendi.





English

In the Language lessons, students learned about their needs and wants.

They watched videos about the topic and answered teacher's questions. Then they did a differentiated activity about "needs and wants". First group drew pictures of their needs on post-its and pasted them on their group sheet. The second group drew and wrote about their wants and pasted on the other sheet. One student from each group presented what they did.

After the activity, students discussed what they knew about the topic before the lesson, and what they learned after the lesson.





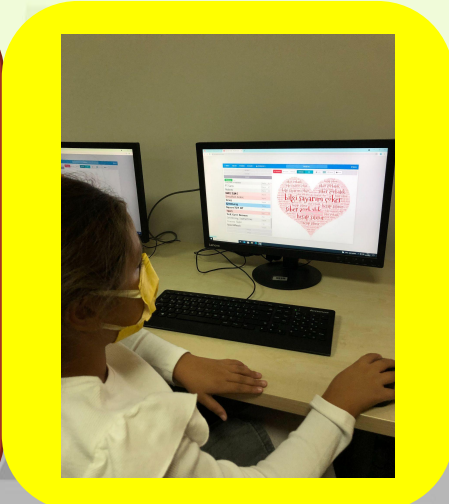
English

In the Skills lessons students did various activities about caring for the earth. They utilised their previous knowledge on the topic to discuss what we do to look after our environment, then watched videos and read books to increase their knowledge. They completed written activities about how we can care for the earth and presented their ideas to the class.



Bilişim Teknolojileri

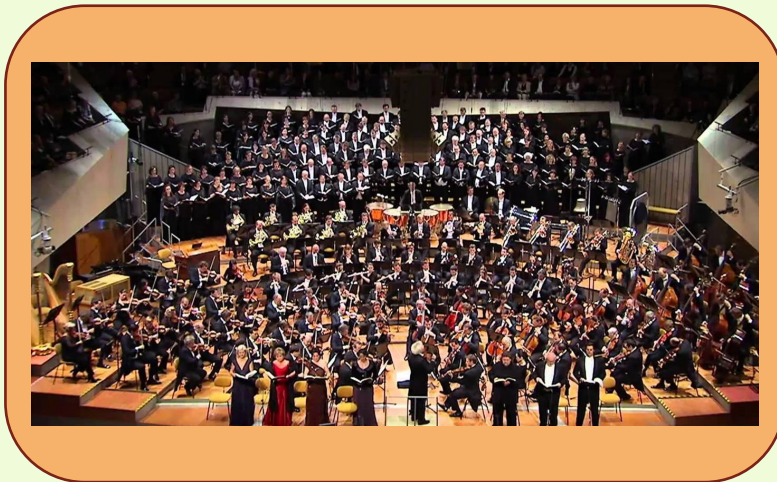
“Hak ve Sorumlulukların Çevreye Etkisi” Sorgulama Hattında teknolojiye olan hak ve sorumluluklarımızın yerine getirilmemesi sonucunda çevreye olan olumsuz etkileri üzerinde konuşularak, konu hakkında tartışıldı. Daha sonra teknolojiye karşı olan sorumluluklarımızın çevreye etkileri ile ilgili Wordart “Kelime Bulutu Oluşturma” etkinliği yapıldı.





Müzik

PYP ünitemize göre Müzik dersinde öğrencilerle kurallar ve kuralların hayatımızdaki yeri konuşuldu. Düzenli ve düzensiz ritim çalışmaları yapıldı. Öğrencilerin düzenli ve kurallı şekilde çalan melodiye ritmik eşlik ederek, kuralların uyum içinde yaşayabilmemiz için önemini fark etmeleri sağlandı. Orkestra üyelerinin provada ve sahnede uymaları gereken kurallar tartışıldı. Berlin Filarmoni orkestrasının seslendirdiği orkestra üyelerinin tek tek sahneyi terk ettiği Haydn'ın "Veda Senfonisi" isimli eseri izletildi. Öğrenciler, "Kurallar olmasaydı hayatımız nasıl olurdu?" "Müzikte kurallar olmasaydı nasıl olurdu?" "Şefin görevi nedir ve orkestra şefe neden ihtiyaç duyar?", "Gürültü nasıl oluşur?" sorularıyla sorgulamaya teşvik edildi.





Görsel Sanatlar

“Kim Olduğumuz” teması “Sorumluluklar” Sorgulama Hattı ile ilgili “Atölye Kurallarımızı Belirleyelim” etkinliğini gerçekleştirdik. Okula başlarken uyum sürecini de göz önünde bulundurarak 2. sınıf öğrencilerimizle atölye çalışmaları esnasında ihtiyacımız olan kuralları konuştuk ve kendimize dönüp sorgulamalarımızı yaptık. Devamında her öğrencimiz kendi kuralını belirleyerek kart, afiş veya resim çalışması ile bu kuralla ilgili duygularını ve düşüncelerini aktardı ve ortaya çıkardığı ürünü de okul ve atölye ortamında kuralları hatırlamamız amacıyla sergiledik.





Kütüphane

Kütüphane çalışmalarında; sorumluluklarla ilgili “Hayır! Burası Orman Değil!”, “Bu Benim İşim” ve “Elif ile Ahmet Sorumluluk” kitapları okundu. Başkaları ile uyum içinde yaşamak için neler yapılır/yapılamaz sorgulaması yapıldı. Sorumlulukla ilgili hikayeler üzerinden soru cevap çalışması yapıldı ve çeşitli alanlardaki farklı sorumluluklarımız üzerine tartışıldı.

Çocuk hakları ile ilgili bir animasyon izlendi ve Brigitte Labbe “Haklar Ve Ödevler” kitabından örnekler üzerinden haklarımızın neler olduğuna dair tartışıldı.





2.SINIFLAR

2. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

Ana Fikir: Duygu, düşünce ,istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.

Sorgulama Hatları:

- 1. İstek ve ihtiyaçları belirleme
- 2. Düşünce ve duyguları ifade etme
- 3. Çevre ile iletişimimiz

Anahtar Kavramlar: İşlev, Bakış Açısı, Bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: İletişim, Görüş, İlişkiler

Öğrenen Profili:

- 1- Bilgili
- 2- Duyarlı
- 3- İletişim Kuran



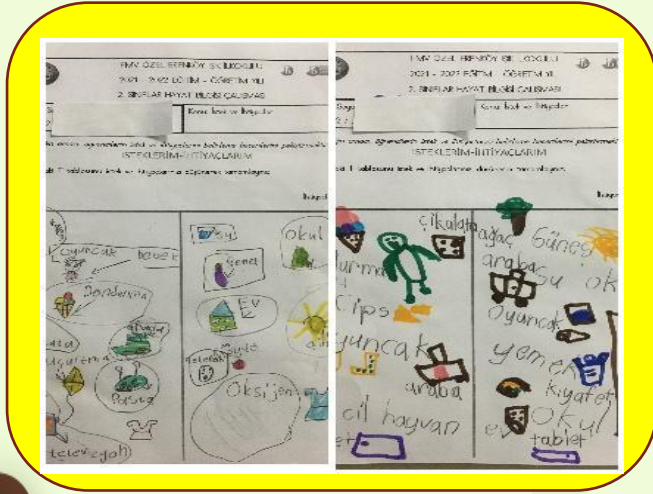


Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

Neler yaptık?

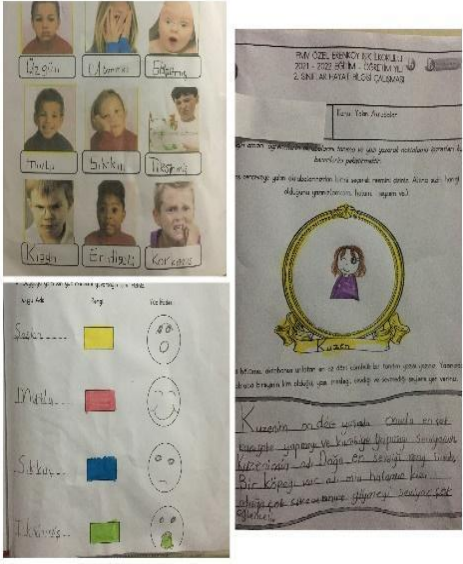
'Kendimizi İfade Etme Yollarımız' disiplinler üstü teması kapsamında, 'Duygu, düşünce, istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.' ana fikrine ulaşmak amacıyla 'İstek ve İhtiyaç' kavramları ile ilgili ön bilgiler kullanılarak 'Ne Biliyorum?' köşesi oluşturuldu.

Bu bilgilerden yola çıkarak '3 Kumbara' videosu izlendi ve isteklerimiz ile ihtiyaçlarımız arasındaki fark belirlendi. Harcamalarımızı yaparken dikkat etmemiz gerekenler üzerine beyin fırtınası yapıldı. İkili gruplar oluşturuldu ve çıkarılan sonuçlarla "İstekler - İhtiyaçlar Tablosu" oluşturuldu.





Tema kapsamında okunan 'Noa, Kirpi ve Sarı' kitabı ile duygu kartları oluşturularak bu duyguları hissettiğimizde nasıl göründüğümüz, neler düşündüğümüz, nasıl ifade ettiğimiz açıklandı. Duygulara renkler verilerek bireysel farklılıklara dikkat çekildi. 3 Aralık Dünya Engelliler Günü kapsamında toplumumuzda yer alan engelli bireylerin hayatlarını kolaylaştırmak için ihtiyaç duyulanları, iletişim kurarken dikkat etmemiz gerekenleri anlatan afiş, canlandırma, resim, hikaye-şiir oluşturma çalışması yapıldı. 'İklim Aktivisti' çalışması ile yaşanan iklim sorunlarına karşı duygu, düşünce istek ve ihtiyaçların paylaşıldığı konuşma metni hazırlanarak sunuldu.



Beden Eğitimi

Öğrencilerle "Takım kursaydım içinde hangi özelliklerde sporcular olurdu?" sorusu üzerinden tartışılarak, iyi bir sporcuda ne gibi özellikler olmalı üzerinde duruldu. Derste yapılan yarışma öncesi takımları kendileri belirlediler ve yarışmanın zorlukları için hangi becerilerin etkili olabileceği üzerine tartıştılar.

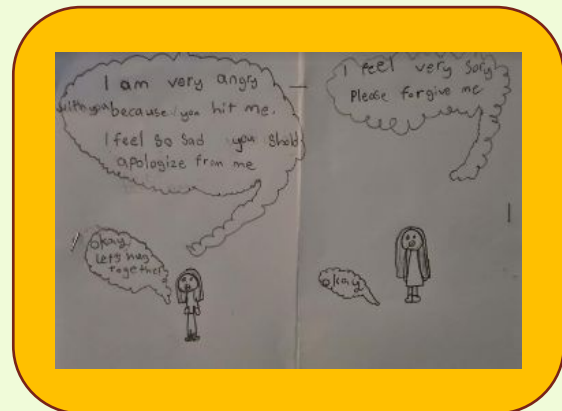




English

Regarding the second inquiry line, students watched videos about the ways of expressing our feelings. They discussed about how they can express their feelings in a nice way, what they can do to control their feelings and how they can solve the problem when they are angry with their friends or family members.

As a part of their weekend homework, students got engaged with a differentiated activity. They thought about how they can express their feelings when they are angry. Either they made a comic book page or they made a video about it to show how they feel and how they can make a deal. At the end, their projects are presented in the lessons.



As part of the theme, in the Skills lessons we read a book about an art museum and inquired into art and feelings. Students looked at different famous pictures and expressed how they feel when they look at them. They made the connection between art and emotion. They learned about different famous artists, including Picasso, and how their emotions affected the colour and style of their art. They completed a project to recreate a self-portrait, which they presented to their class.



Müzik

Müzik dersinde " Müzik Dinleme ve Duygu Analizi" etkinliği yapıldı. Müziğin evrensel bir dil olduğu üzerine konuşuldu. Öğrencilere W.A.Mozart- "Eine Kleine Nachtmusic- I.Allegro" Tomaso Albinoni- "Adagio in g minor", Antonio Vivaldi- "Storm' eserleri dinletildi. Bu eserleri dinlerken hangi duyguları hissettiklerini ifade etmeleri istendi. Öğrenciler ilgi ve istekleri doğrultusunda yazı ile resim ile ve sözel ifade ile hissettiği duyguları sınıf içinde paylaştı.

Böylece yüzyıllar önce başka ülkelerde yaşayıp başka dilleri konuşan ve bu eserleri besteleyen müzisyenlerin dilini ve duygusunu keşfettiler.

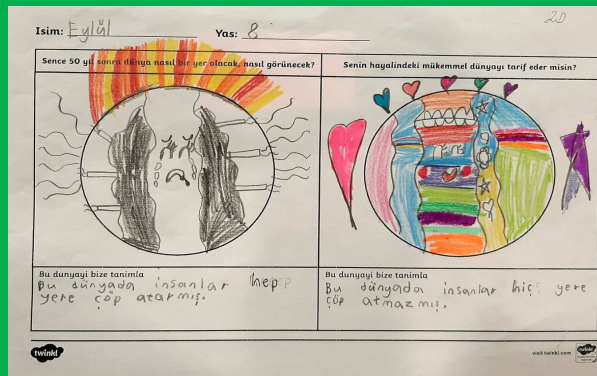
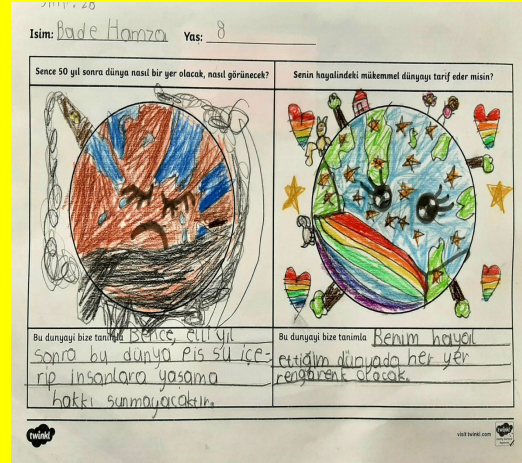




Görsel Sanatlar

Kendimizi İfade Etme Yollarımız temamız üçüncü sorgulama hattımız “Çevre ile İletişimimiz” (Kendimizi ifade etmenin çevre ile iletişime etkisi) konusunda Twinkle tarafından oluşturulan proje “Dünya İçin Çiz” için çalışma yaptık. Öğrencilerimizle öncesinde, “Neden dünya için çiziyoruz?” sorgulaması yapıldı ve ardından önlem alınmaması durumunda sizce 50 yıl dünya nasıl olacak ve hayal ettiğiniz dünya ile ilgili iki ayrı çizim yapıldı.

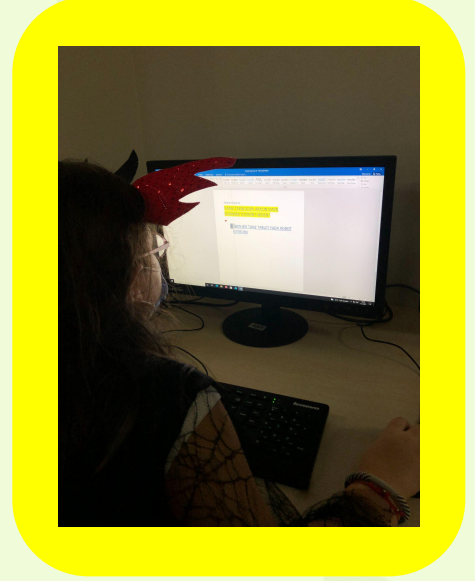
Yapılan çalışmalar proje merkezine yönlendirilerek, iklim krizi hakkındaki düşüncelerinden yola çıkarak oluşturulmuş özel bir yaratıcı dışavurum projesine biz de öğrencilerimizle katılım sağladık.





Bilişim Teknolojileri

“İstek ve İhtiyaçları Belirleme” Sorgulama Hattında Microsoft Word belgesinin ne olduğu, nasıl kullanıldığı, özellik menülerinin kullanımını, hangi ihtiyaca ve isteklere göre üzerinde değişiklikler yapılabildiği üzerine çalıştık. Microsoft Office Metin yazma aracı Word Belgesi kullanılarak her öğrencinin kendi açacağı bir belge üzerinde, ‘Hangi teknolojik aracının senin olmasını istersin ve bu araca neden ihtiyacın var?’ soruları üzerinde sorgulama gerçekleştirdik.



Kütüphane

“Tavşan Dinledi”, “Kırmızı” ve “Avucundaki Öpücük” kitaplarının okunmasının ardından duyguları ifade etmenin farklı yöntemleri hakkında tartışıldı. Doğru ifade edilen duyguların iletişim için faydası ve kendini ifade ederken tutumların önemi üzerine konuşuldu. Ardından "Umbrella" animasyonu izlendi. Animasyonun hissettirdiği duygular üzerine beyin fırtınası yapıldı. “Elmer Ve Kelebek” kitabı okundu. “Hayat Engel Değil!” ve “İyilik Yapmanın Önemi” animasyonları üzerinden empati yapmanın ve yardımlaşmanın önemi vurgulandı.

