



IŞIK OKULLARI



**Primary Years
Programme**

FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU

**İLK YILLAR PROGRAMI
PRIMARY YEARS
PROGRAMME
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ
BÜLTENİ
2021-2022**

4. SINIFLAR





IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: www.ibo.org



FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri geliŐmiŐ, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaşmaktır:

- Öęrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barıŐ, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiş bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci geliŐmiŐ, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlü dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öęrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalışmalarında akademik dürüŐlüęü ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin bilgilerini yaşayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öęrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doğrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak sağlamak.
- Öęrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

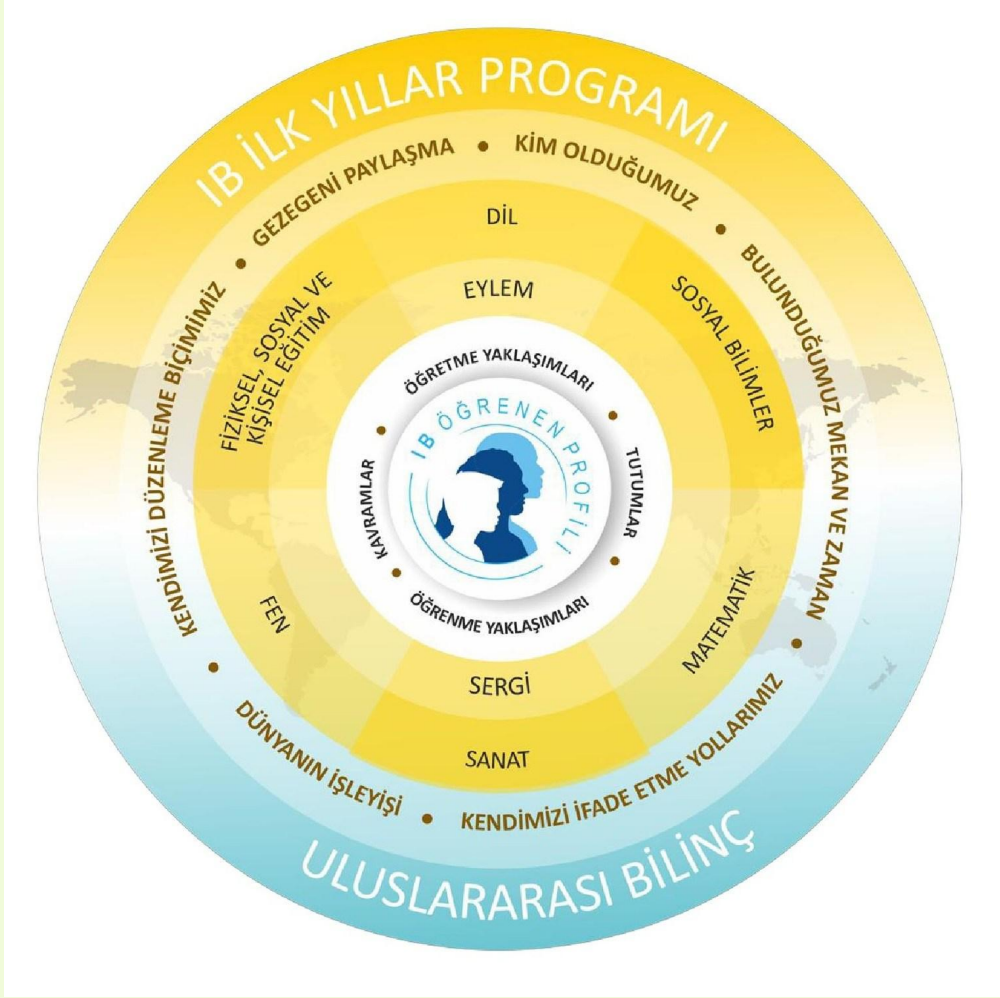




İŞIK OKULLARI



Primary Years
Programme





IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





phillipmartin.info

IB ÖĞRENEN PROFİLİ

- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görümlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılış disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.





Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.





İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

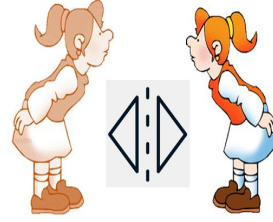




Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

We find ways to be better.

DUYARLI CARING



Biz kibarız.

We are kind.

Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdır. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanışlıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- **KİM OLDUĞUMUZ**
- **BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN**
- **KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ**
- **DÜNYANIN İŞLEYİŞİ**
- **KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ**
- **GEZEGENİ PAYLAŞMAK**



ANAHTAR KAVRAMLAR

KEY CONCEPTS



BİÇİM - FORM



Neye benziyor?
-
What is it like?

İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?
-
How does it work?

DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?
-
How is it transforming?

BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle
arasındaki bağlantı nedir?
-
How is it linked to other things?

NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?
-
Why is it as it is?

BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?
-
What are the points of view?

SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?
-
What are our obligations?



ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

DÜŞÜNME BECERİLERİ

Eleştirel Düşünme Becerileri: Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.

Yaratıcı Düşünme Becerileri: Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.

Transfer Becerileri: Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.

Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler: Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

THINKING SKILLS

Critical-Thinking Skills: Analysing and evaluating issues and ideas.

Creative-Thinking Skills: Generating novel ideas and considering new perspectives.

Transfer Skills: Using skills and knowledge in multiple contexts.

Reflection/Metacognitive Skills: (Re)considering the process of learning.



SOSYAL BECERİLER

Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme: Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.

Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.

SOCIAL SKILLS

Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills: Using self-control, managing setbacks, supporting peers.

Developing Social-Emotional Intelligence.

İLETİŞİM BECERİLERİ

Bilgi Alışverişi Becerileri: Dinleme, yorumlama, konuşma.

Okur-Yazarlık Becerileri: Bilgi toplama ve ileme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.

Bilişim Becerileri: Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve ileme için teknolojinin kullanımı.

COMMUNICATION SKILLS

Exchanging-Information Skills: Listening, interpreting, speaking.

Literacy Skills: Reading, writing and using language to gather and communicate information.

ICT Skills: Using technology to gather, investigate and communicate information



ARAŞTIRMA BECERİLERİ

Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri: Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.

Medya Okur-Yazarlığı Becerileri: Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medyayla etkileşime girme.

Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı: Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

RESEARCH SKILLS

Information-Literacy Skills: Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.

Media-Literacy Skills: Interacting with media to use and create ideas and information.

Ethical Use of Media/Information: Understanding and applying social and ethical technology.

ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

Organizasyon Becerileri: Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.

Zihin Durumları: Bilingli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

SELF-MANAGEMENT SKILLS

Organization Skills: Managing time and tasks effectively.

States of Mind: Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.





4. SINIFLAR

3. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Bulduğumuz Mekan ve Zaman

Ana Fikir: Medeniyetler arasındaki ilişkiler yerel ve küresel açıdan bireyleri etkiler.

Sorgulama Hatları:

- 1- Medeniyetler arası iletişim
- 2- Medeniyetler arasındaki ilişkiler
- 3- Medeniyetler arasındaki ilişkilerin birey üstündeki etkileri

Anahtar Kavramlar:

- 1- İşlev
- 2- Bağlantı
- 3-Değişim

Bağlantılı Kavramlar: İletişim, ilişkiler, dönüşüm

Öğrenen Profili: Bilgili, açık görüşlü, araştıran-sorgulayan





Neler Yaptık?

4.Sınıf öğrencilerimiz “Medeniyetler Arası İletişim” sorgulama hattı kapsamında; “İlk insan deyince aklınıza neler geliyor?” sorusu ile aklına gelen kavramları çalışma kağıtlarına yazdılar. “İlk İnsan Homosapien” adlı metnini arkadaşlarıyla paylaşımlı okuma yaparak okudular ve arkadaşlarını dikkatli bir şekilde dinlediler. “İlk İnsan Homosapien” çalışma kağıdında yer alan soruları metne göre yanıtladılar.



Sosyal Bilgiler dersinde farklı ülkeler ile ilgili izledikleri videodan yola çıkarak “Grid Çalışması” kağıdında yer alan sorulara yanıtlar vererek kendi fikirlerini çalışma kağıdına yazılı olarak ifade ettiler, konu ile ilgili bildiklerini yansıttılar ve arkadaşlarının ile paylaştılar. Bu sayede Sosyal Becerilerini geliştirici çalışmalar yaptılar.





Öğrencilerimiz “Medeniyetler Arasındaki İlişkiler” sorgulama hattı kapsamında; “Mezopotamya’nın Işığı Çivi Yazısı” çalışma kağıdında yer alan “Açıkla-Görüş Bildir-Destekle” çalışması ile Mezopotamya hakkında bilgi sahibi oldular. Mezopotamya da kullanılan çivi yazısından yola çıkarak alfabenin nasıl oluştuğu ve geliştiği hakkında bilgi sahibi oldular. Kendi alfabelerini yaratarak bu sürecin nasıl gerçekleştiğini gözlemledik ve uyguladılar.



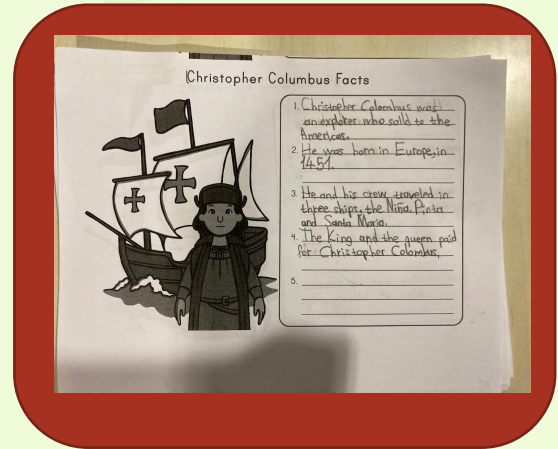
Öğrencilerimiz “Medeniyetler arasındaki ilişkilerin birey üstündeki etkileri” sorgulama hattı kapsamında; “Farklı Ülkeleri Tanıyorum” adlı grup çalışmasında arkadaşlarıyla birlikte farklı ülkelerin coğrafi özelliklerini ve kültürlerini araştırarak poster çalışması hazırladılar. “Farklı Ülkeleri Tanıyorum” poster çalışmasını yaparken ülkenin özelliklerini Araştırma Becerilerini kullanarak yaptılar.



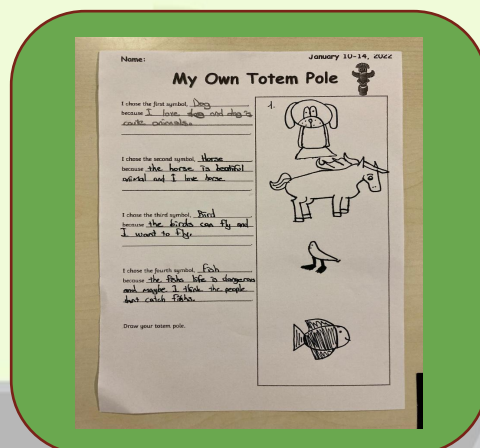


English

We have learned about ancient civilizations and discussed why they are important. The important inventions that belong to these ancient civilizations are discussed. Students colored sheets and wrote about the civilization they chose. Students discussed the effects of civilizations on individuals. Then, they learned about Native Americans and Christopher Columbus. They discussed whether what Christopher Columbus did was good or bad. Christopher Columbus did some helpful and hurtful things at the same time. Students discussed both the hurtful and helpful things. Then, they were given fact cards and wrote the facts they remembered about Christopher Columbus.



Students are shown some totem poles made by Native Americans and asked to guess what it is and if it had any special meaning. Totem poles are monumental carvings consisting of poles, posts or pillars, carved with symbols or figures. They are usually made from large trees. Totem poles can symbolize the characters and events in mythology, or convey the experiences of recent ancestors and living people. Students watched a video about Native Americans' traditions. They found out that totem poles consist of symbols of different animals which have different meanings. Then, students created their own totem poles and wrote what meaning it had.





Deutsche

Die Schüler haben im Rahmen des dritten PYP Themas 'Where we are in place and time?' die Geschichte und die Lieder des Laternenfestes gelernt, Laternen gebastelt, einen Laternenumzug und eine Sammelaktion für das Küçükalyı Kinderheim gemacht.

Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekan ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikayesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Atık malzemelerden kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükalyı Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan çocuklara iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.





Français

Dans le cadre du troisième thème du PYP 'Où nous nous situons dans l'espace et le temps ?' les élèves ont appris l'histoire et les chansons d'une tradition allemande. Ils ont fait leurs propres lanternes et ils ont marché, en chantant des chansons. À la fin du projet, pour répandre la lumière du 'bien' dans la communauté scolaire, ils ont organisé une campagne et ils ont aidé les enfants orphelins.

Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekan ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikayesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Atık malzemelerden kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükalyal Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan çocuklara iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.





Español

Como parte del tercer tema del PYP "Dónde nos encontramos en el espacio y el tiempo", los alumnos aprendieron la historia y las canciones de una tradición alemana. Hicieron sus propios faroles y caminaron, cantando canciones. Al final del proyecto, para difundir la luz del bien en la comunidad escolar, organizaron una campaña y ayudaron a los niños huérfanos.

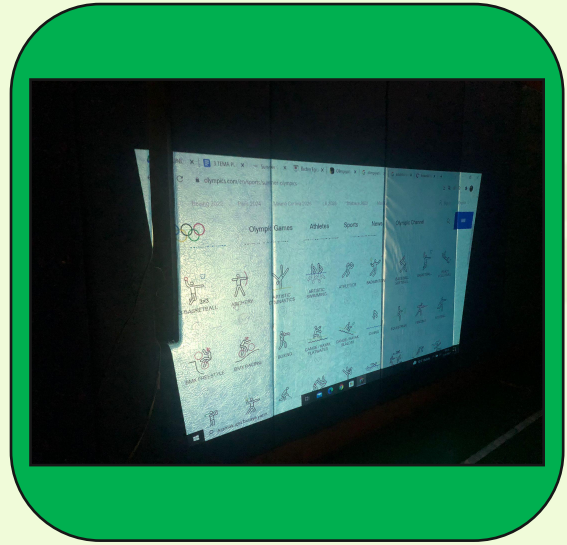
Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekan ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikayesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Atık malzemelerden kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükyaşı Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan çocuklara iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.





Beden Eğitimi

Olimpiyatlarda ülkelerin hangi branşlarda başarılı oldukları ve nedenleri sorusunu öğrencilerin padlet üstünden cevaplanmaları istedik. Olimpiyatların ülkeler arasındaki etkilerini tartıştık. Türk sporunun tarihsel gelişimi, Medeniyetlerde spor üzerine beyin fırtınası yapıldıktan sonra, Olimpiyatların tarihçesi izlendi, ülkelerin genelde hangi branşlarda başarılı oldukları üzerine sorgulama yaptık.



padlet

Olimpiyatlarda hangi ülkeler neden başarılı olimpiyatların ülkelere katkısı

Karışma ile yapıldı

FATMA KORKULU 11.06.2022, 07:21

Doğa koşulları kış şartlarında olan ülkeler kış sporlarında daha başarılı oluyor VERDA ELA RİFAIOĞLU	Türkiye halterde başarılı çünkü fizikleri buna uygun ÖMER UYSAL
Bir spor dalı o ülkede ortaya çıkarsa o ülke o sporda başarılı oluyor.	Brezilya futbolda başarılı çünkü iyi futbol oynuyorlar. BERKE GENÇLER
Kültürlerini tanıtmaya imkanı bulurlar ÖMER	Norveç kayakta başarılı çünkü 12 ay kar yaşıyor coğrafi olarak avantajlılar. EREN ATLAN
Olimpiyatların bir ülkede yapılıyor olması o ülke tanıtımı ve parasal olarak desteklenmesi için önemli BULUT KUMBASAR	Amerika basketbolda iyi çünkü uzun boylular. TEOMAN ATALAY
Okullarda spora önem veren ülkeler başarılı oluyor mesela cimnastikte Rusya	Amerika basketbolda başarılı çünkü nba var ALLŞAN SADI
İtalya futbolda başarılı çünkü iyi sporcular yetiştirmişler RÜZGAR ERTEM	Türkiye güreşte başarılı geliştirmizde bu spora yetkinlik olduğu için BORA NARTER
Geleneklerinden gelen başarılılar MINA KALAN	





Müzik

Bulduğumuz mekan ve zaman temasında, Yunan müziğini ve o topraklarda doğmuş Pan Flüt çalgısını inceledik. Çalgının nasıl yapıldığını izledikten sonra, bambu çubukları yerine pipetler kullanarak tasarladık. Pipetleri verilen ölçülerde kestik ve boyutlarına göre farklı sesler çıkardığını fark ettik. Çalgıyı bitirdikten sonra öğrencilerimiz farklı materyallerle de süsleme yaparak yaratıcı düşünme becerilerini geliştirdi.



Kütüphane

"Bir iplik yumağı dünyayı nasıl değiştirir" ve "Geçmişin büyük halkları Romalılar" kitaplarından parçalar okundu.





Görsel Sanatlar

4.Sınıf öğrencilerimiz Görsel Sanatlar dersinde “Bulduğumuz Mekan ve Zaman” temasında; Yunan, Roma, Bizans Medeniyetlerinin sanat eserlerini inceledikten sonra seçtikleri uygarlıkla ilgili eserler ürettiler. Yunan, Roma, Bizans Medeniyetlerinin sanat eserleri ve teknikleri ile oluşturulan istasyonlardan istediklerini seçerek uygulamaya geçtiler.

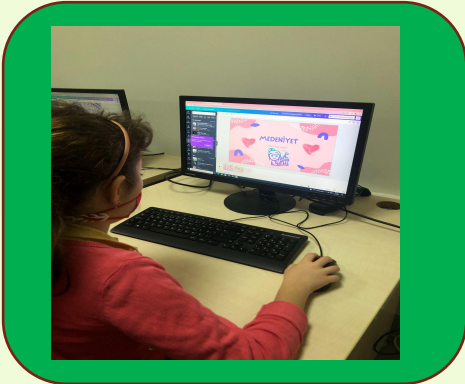




Bilişim Teknolojileri

Medeniyetler ve medeniyetlerin özelliklerini anlatan animasyonlu video ile, medeniyetler hakkında fikir alışverişi yapıldı, sonrasında videonun nasıl yapıldığı hakkında konuşuldu. Canva uygulaması kullanımının gösterimi ile Medeniyetleri ve medeniyetlerin özelliklerini anlatan animasyonlu Video oluşturdular.

Pixton uygulamasında her öğrenci kendi isteğine göre avatarlarını hazırladı, istediği ortamda, kendi istek ve beğenisine uygun olan arka plan tasarımını seçerek, istedikleri karakterleri eklediler ve medeniyetler arasındaki ilişkiyi anlatan bir çizgi roman oluşturdular.





4. SINIFLAR

4. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

Ana Fikir: Doğa, bireylerin yaratıcılığını etkiler.

Sorgulama Hatları:

1-Yaratıcılık

2- Doğanın yaratıcılığa etkisi

Anahtar Kavramlar: Biçim, bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: Özellik, ilişkiler

Öğrenen Profili:

1- Düşünen

2-Açık Görümlü

3- Dönüşümlü Düşünen

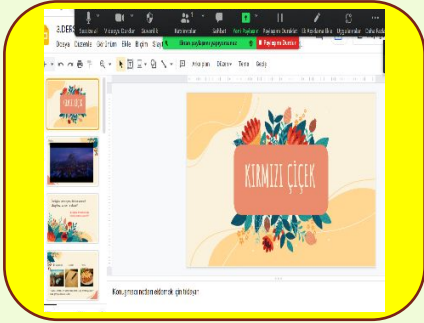




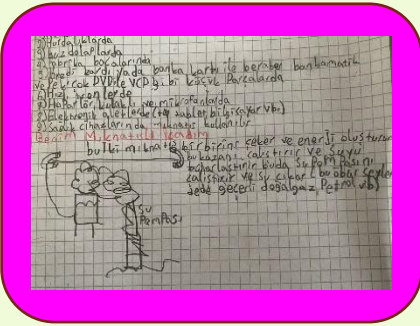
Neler Yaptık?

Öğrencilerimiz “Yaratıcılık” sorgulama hattı kapsamında; “Kırmızı Çiçek” adlı metni inceleyerek yaratıcılığın ortaya çıkmasındaki etkenleri belirlediler. Metinde yer alan sorulara verdikleri cevaplar ile İletişim Becerilerinin gelişimine katkı sağladılar.

Fen Bilimleri Dersinde “Benim Mıknatıslı İcadım” çalışması ile öğrencilerimiz yaratıcılığını kullanarak mıknatıslı icatlarını tasarlayarak Düşünme Becerilerinin gelişimini desteklediler.



Öğrencilerimiz “Doğanın yaratıcılığa etkisi” sorgulama hattı kapsamında; “Bir Yaratıcılık Öyküsü” metnini inceleyerek insanların tasarımlarında doğadan nasıl etkilendiğini, yaratıcılığın doğa ile nasıl bir ilişkisi olduğunu gözlemleyerek düşünme becerilerini sergilediler.



Öğrencilerimiz “Masal Masal İçinde” kitabında yer alan masalları inceleyerek, yapmış oldukları poster çalışmalarında yaratıcılığını kullanarak masala yeni bir son yazdılar. Kendi bakış açıları ile masalın sonunu yazmaları Düşünme Becerilerini, grup arkadaşlarıyla hazırladıkları ve sunumunu yaptıkları poster çalışmaları İletişim Becerilerinin gelişimine katkı sağladı.





English

We asked students to talk about how people express themselves. Students were asked to consider and become familiar with the PYP learner profiles and identify with them. The aim was for them to express themselves through creating a work personal to them then present the work to their peers. They had fun considering and ultimately explaining why they fitted into a certain profile. For example: 'I always try new foods, I am a risk taker!' and 'I offered my classmate a pencil when he lost his, I am caring!' They learned about themselves and their peers and learned how people differ. A valuable lesson in acceptance and consideration of others.



Students discuss how nature affects design and creativity. They are shown some examples of buildings and structures that were inspired by nature and asked to guess what they were inspired by such as a birds nest, a sea shell and etc. Then, they designed their own buildings and structures inspired by nature.



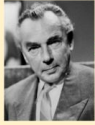


Deutsche

Die Schüler haben im Rahmen des vierten PYP Themas 'How We Express Ourselves' die Kunstarten und dessen Künstler in verschiedenen Bereichen der deutschsprachigen Länder kennengelernt, darüber Lieder angehört und Videos gesehen.

Öğrencilerimiz dördüncü PYP teması olan 'Kendimizi İfade Etme Yollarımız' Teması çerçevesinde Almanca dersinde sanat dallarını ve o dalların Almanca konuşulan ülkelerdeki temsilcilerini tanımış, konuyla ilgili şarkılar ve videolar izlemiştir.

Literatur



Erich Kästner
1899-1974



Musik



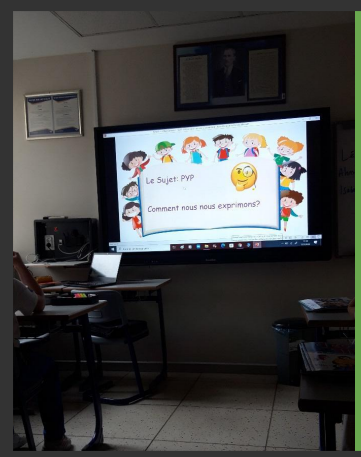
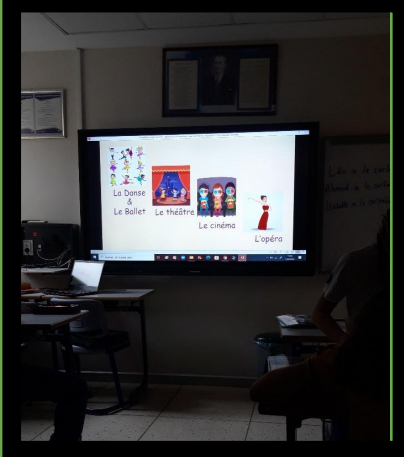
Ludwig van Beethoven
1740-1792
Deutschland

[Das Beethoven Video ansehen!](#)

Français

Dans le cours de français, nos étudiants ont connu les artistes et les arts français dans le cadre du 4ème thème du PYP "Comment nous nous exprimons"

Öğrencilerimiz Fransızca dersinde PYP çalışmaları kapsamında 4. tema olan 'Kendimizi İfade Etme Yollarımız' teması çerçevesinde farklı alanlardaki Fransız sanatçıları ve sanatlarını tanımışlardır.

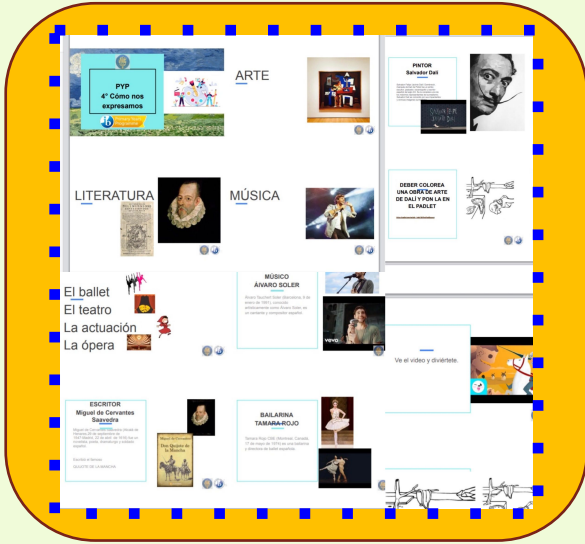




Español

Los estudiantes aprendieron temas culturales como la música, literatura, arte y ballet. Aprendieron sobre personajes famosos españoles como Salvador Dalí, Miguel de Cervantes y Tamara Rojo. Vieron videos de cada personaje y colorearon la obra LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA de Dalí.

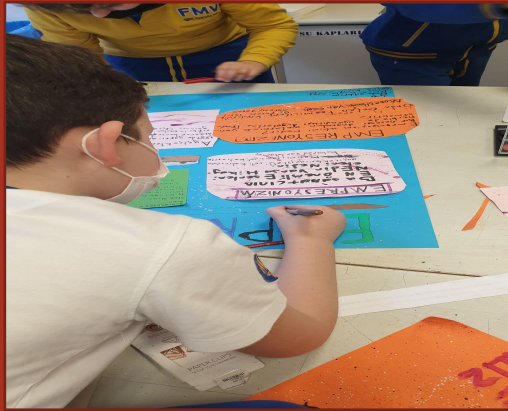
Öğrenciler müzik, edebiyat, sanat ve bale gibi kültürel konuları öğrendiler. Salvador Dalí, Miguel de Cervantes ve Tamara Rojo gibi ünlü İspanyolları öğrendiler. Her karakterin videolarını izlediler ve Dalí'nin HAFIZANIN KALICI adlı çalışmasını yapmıştır.





Görsel Sanatlar

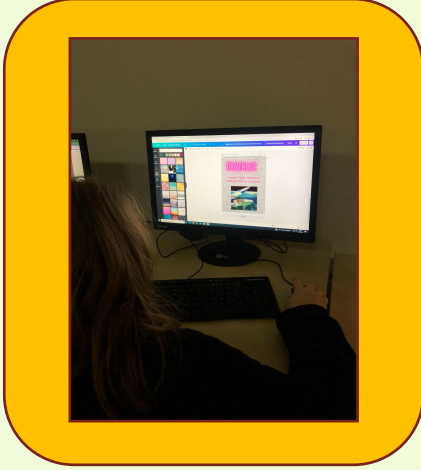
4.Sınıf öğrencilerimiz Görsel Sanatlar dersinde “Kendimizi İfade Etme Yollarımız” temasında doğa ve yaratıcılık ilişkisini Empresyonizm sanat akımı üzerinden inceledik. Öğrencilerimiz Empresyonizm (İzlenimcilik) sanat akımı hakkında araştırmalar yaptılar ve araştırmalarını grup olarak sunum haline getirerek okul topluluğu ve aileleriyle paylaştılar. Ayrıca okul bahçesinde izlenimci resimler çizdiler.





Bilişim Teknolojileri

Bilişim Teknolojileri dersinde; teknolojinin doğadan ilham alarak geliştirdiği tasarım örneklerinden oluşan sunum gösterilerek fikir alışverişi yapıldı. Google Slaytlar/Canva kullanılarak doğadan ilham alıp benzettikleri tasarım öğelerini birleştirip sunumlar hazırlandı ve yaptıkları etkinlikleri arkadaşları ile paylaştılar.



Kütüphane

“Önce Hayal” kitabını okudu ve hayal gücünü yaratıcılığa ne denli etkisi olduğu üzerine tartışıldı.

