



IŞIK OKULLARI



**Primary Years
Programme**

FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU

**İLK YILLAR PROGRAMI
PRIMARY YEARS
PROGRAMME
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ
BÜLTENİ
2022-2023**

3. SINIFLAR





IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: www.ibo.org



FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri geliŐmiŐ, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaŐmaktır:

- Öğrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barıŐ, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiş bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci geliŐmiŐ, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlü dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öğrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalışmalarda akademik dürüŐlüęü ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin bilgilerini yaŐayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öğrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doğrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak sağlamak.
- Öğrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

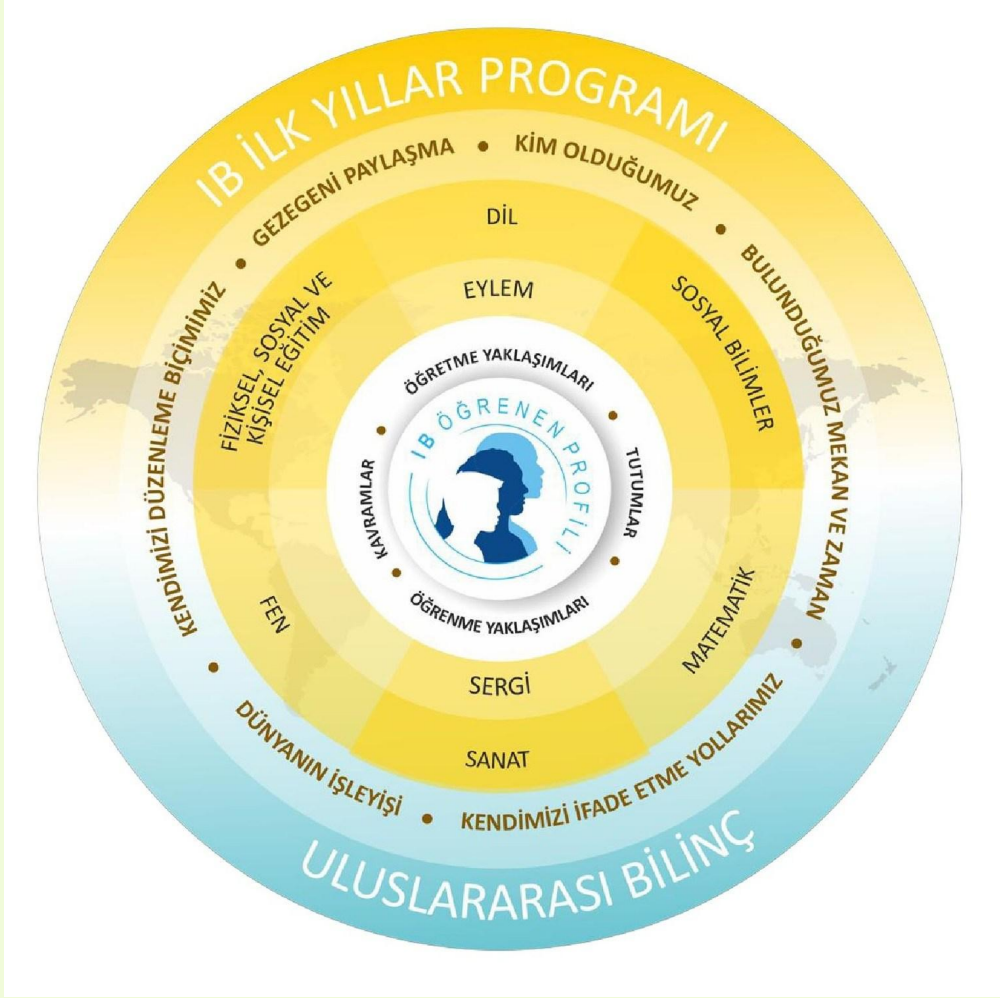




İŞIK OKULLARI



Primary Years
Programme





IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





philipmartin.info

IB ÖĞRENEN PROFİLİ

- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görümlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılış disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.





Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.





İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

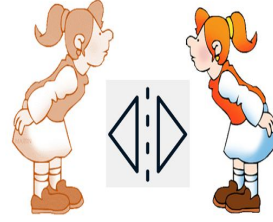




Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

We find ways to be better.

DUYARLI CARING



Biz kibarız.

We are kind.

Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdırlar. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- **KİM OLDUĞUMUZ**
- **BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN**
- **KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ**
- **DÜNYANIN İŞLEYİŞİ**
- **KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ**
- **GEZEGENİ PAYLAŞMAK**



ANAHTAR KAVRAMLAR

KEY CONCEPTS



BİÇİM - FORM



Neye benziyor?
-
What is it like?

İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?
-
How does it work?

DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?
-
How is it transforming?

BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle
arasındaki bağlantı nedir?
-
How is it linked to other things?

NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?
-
Why is it as it is?

BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?
-
What are the points of view?

SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?
-
What are our obligations?



ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

DÜŞÜNME BECERİLERİ

Eleştirel Düşünme Becerileri: Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.

Yaratıcı Düşünme Becerileri: Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.

Transfer Becerileri: Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.

Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler: Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

THINKING SKILLS

Critical-Thinking Skills: Analysing and evaluating issues and ideas.

Creative-Thinking Skills: Generating novel ideas and considering new perspectives.

Transfer Skills: Using skills and knowledge in multiple contexts.

Reflection/Metacognitive Skills: (Re)considering the process of learning.



SOSYAL BECERİLER

Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme: Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.

Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.

SOCIAL SKILLS

Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills: Using self-control, managing setbacks, supporting peers.

Developing Social-Emotional Intelligence.



İLETİŞİM BECERİLERİ

Bilgi Alışverişi Becerileri: Dinleme, yorumlama, konuşma.

Okur-Yazarlık Becerileri: Bilgi toplama ve ileme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.

Bilişim Becerileri: Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve ileme için teknolojinin kullanımı.

COMMUNICATION SKILLS

Exchanging-Information Skills: Listening, interpreting, speaking.

Literacy Skills: Reading, writing and using language to gather and communicate information.

ICT Skills: Using technology to gather, investigate and communicate information



ARAŞTIRMA BECERİLERİ

Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri: Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.

Medya Okur-Yazarlığı Becerileri: Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medyayla etkileşime girme.

Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı: Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

RESEARCH SKILLS

Information-Literacy Skills: Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.

Media-Literacy Skills: Interacting with media to use and create ideas and information.

Ethical Use of Media/Information: Understanding and applying social and ethical technology.



ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

Organizasyon Becerileri: Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.

Zihin Durumları: Bilingli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

SELF-MANAGEMENT SKILLS

Organization Skills: Managing time and tasks effectively.

States of Mind: Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.





3. SINIFLAR

5. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Dünya'nın İşleyişi

Ana Fikir: Teknolojik gelişmeler insan hayatını etkiler.

Sorgulama Hatları:

1. Teknolojik gelişmeler
2. Teknolojik gelişmelerin insan hayatına etkileri
3. Teknolojinin zamanla değişimi

Anahtar Kavramlar: Biçim, Nedensellik, Değişim

Bağlantılı Kavramlar: Teknoloji, Yaşam, Zaman

Öğrenen Profili:

- 1- Araştıran Sorgulayan
- 2- Bilgili
- 3- Dönüşümlü Düşünen

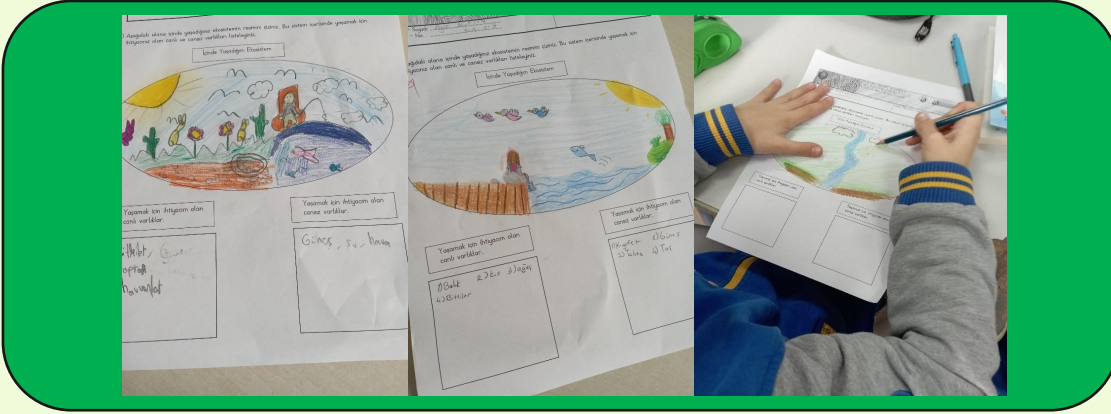




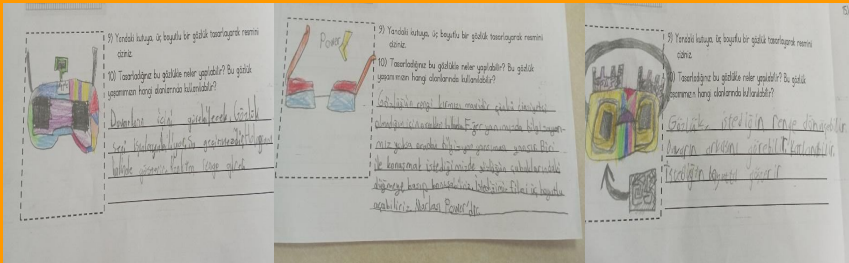
Disiplinler Üstü Tema: DÜNYA'NIN İŞLEYİŞİ

Neler Yaptık?

Dünya'nın işleyişi teması kapsamında öğrencilerimiz "Ekosistem" kavramını sorgulayarak, gezegenimizdeki her varlığın ekosistemde bir rolünün olduğunu farkına vardılar. Öğrencilerimiz içinde bulunduğumuz ekosistemde yaşamak için ihtiyacımız olan canlı ve cansız varlıkları çizerek, ekosistem görselleri oluşturdular.



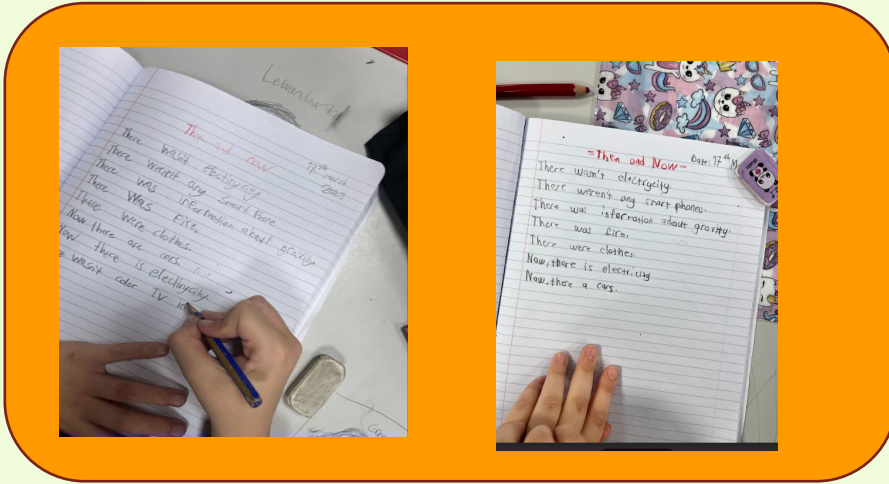
Dünya'nın İşleyişi teması kapsamında "Teknolojik gelişmeler insan yaşamını etkiler." ana fikrine ulaşmak adına öğrencilerimiz Postayla Gelen Deniz Kabuğu kitabını incelediler, teknolojinin olumlu ve olumsuz yönlerini fark ederek insan yaşamına etkilerini tartıştılar. Edindikleri bilgiler doğrultusunda sanal gözlük tasarımı yaptılar. Yaptıkları bu gözlüklerin olumlu ve olumsuz özelliklerini ifade ettiler.



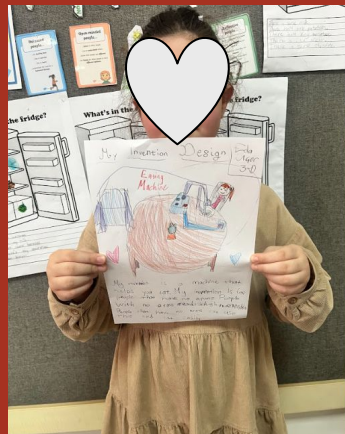


English (Language)

Students read the Raz-Plus book "Then and Now". Then, they discussed what kind of technological developments their grandparents had in the past. They compared past developments with the technological developments we have now. They wrote and drew in their notebook.



Students found out about discoveries and inventions and the reason people invented things. Students realized that people invent things to solve problems. After the discussion about the inventions, students designed their own inventions to solve a problem. Students drew the inventions and wrote about the inventions. They presented their work at the end.





English (Skills)

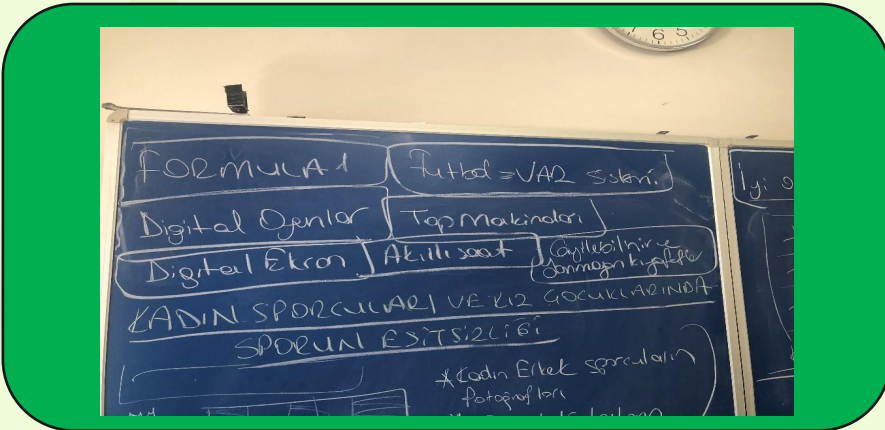
Under our fifth theme, 'How the world works' we discussed natural disasters and how many different kinds there are. In one of our lessons the teachers dictated to the students things to draw before they knew what they were animating. In the end they drew a flood with houses and a rescue helicopter saving two people and their dog. The students really enjoyed this activity and they were able to see first-hand the impacts of flooding and how technological developments effect on natural disasters both positive and negative.



Beden Eğitimi

Beden eğitimi dersinde ekonomimize katkı sağlayabilecek sportif faaliyetler sorusuna cevap aradık. Sporda teknolojinin kullanıldığı alanlar ve bizlere faydalarını konuştuk.

Ekonomi ve spor arasındaki edindikleri bilgileri birbirleri ile tartıştılar, teknolojinin spora kattıklarını sorguladılar.





Görsel Sanatlar

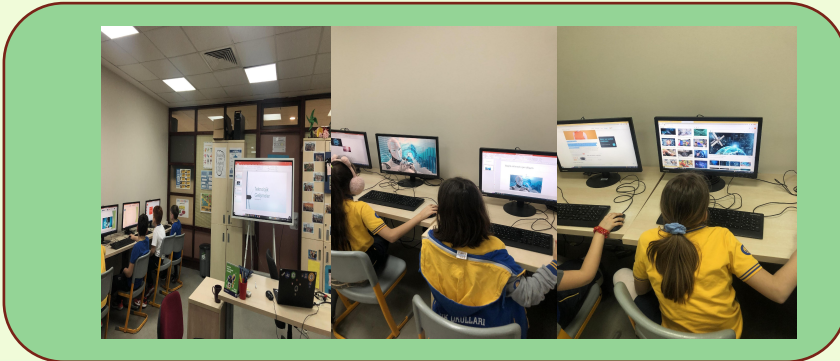
Teknolojik gelişmelerin insan hayatına etkileri konusunda sanat alanında, teknolojinin etkisini anlamak adına öncelikle minyatür konusuna değindik ve bu konudaki Pera Müzesi'ndeki sanal sergilerle, geçmiş ve günümüzdeki minyatür çalışmalarını inceleyerek aradaki ortak ve farklı yönleri sorguladık.

Teknolojinin sanat dünyasındaki etkilerini izlemek için sergisi aynı tarihe denk gelen, ünlü sanatçımız Refik Anadol'un "Makine Hatıraları: Uzay" konulu sergisinin mini filmlerini izleyerek ve bilimsel verileri kullanarak farklı teknikleri sergileyen sanatçının eserlerini inceledik, renk - hareket enerjisini ve sanatçının kullandığı yöntemleri röportajlarından anlamaya çalıştık. Ayrıca öğrenciler Anadol'un sergisini izleyerek yapay zeka ve teknolojinin kullanımıyla sanatta farklı bir yolculuğun anlatılamaz güzelliğini de görmüş oldular. Araştırmalar ve sorgulamalar sonucunda öğrencilerimiz de kendi imkanları doğrultusunda serbest teknik ile kendi uzay dünyalarını özgünce ve heyecanla resmettiler.



Bilişim Teknolojileri

1.Sorgulama hattı olan Teknolojik gelişmeler konusu ile ilgili Bilişim Teknolojileri dersinde; Teknoloji nedir? Teknolojik gelişmeler nelerdir? Son zamanların gelişen teknolojileri nelerdir? soruları üzerine beyin fırtınası yapıldı. Ardından Google üzerinden son 10 yılda gelişen ve değişen teknolojik gelişmeler ile ilgili video izlendi. Teknolojik gelişmeler başlığı doğrultusunda Google'da araştırma yapılarak; PowerPoint sunumlarını gerçekleştirdiler.





Müzik

PYP Ünitimize göre öğrencilerimizle “teknolojik gelişmelerin insan hayatına etkileri”ni sorgulayarak geçmiş dönemlerde müzisyen bestecilerin eserlerinin notalarını nasıl yazdıkları ve günümüzde teknolojinin ilerlemesiyle notaların nasıl yazıldığı hakkında konuştuk. Bilgisayar teknolojisinin gelişmesiyle müzik teknolojisinin nasıl geliştiği, ev ortamında bir “Home Studio”nun nasıl yapıldığı, MIDI ve Midi Klavye (Piyano) bilgilerini içeren bir video izledik. Nota kitaplarında şarkıların notalarının nasıl yazıldığıyla ilgili beyin fırtınası yaptık. Sınıf ortamında kurulan “Home Studio” ile bilgisayardaki müzik programı ve Midi Klavyeyi (Piyano) yakından tanıyıp, midi klavyede (piyano) çaldıkları bir eserin notalarının müzik programında nasıl yazıldığını deneyimlediler.





3. SINIFLAR

6. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Gezegeni Paylaşma

Ana Fikir: Dünyadaki kaynakların kullanımı ekosistemi etkiler..

Sorgulama Hatları:

- 1- Ekosistem
- 2- Dünyadaki kaynaklar
- 3- Kaynak kullanımının ekosisteme etkisi

Anahtar Kavramlar: Biçim, Bağlantı, Sorumluluk

Bağlantılı Kavramlar: Sistem, Kaynak, Kaynak Kullanımı

Öğrenen Profili:

- 1-Duyarlı
- 2-Dönüşümlü Düşünen
- 3-İlkeli

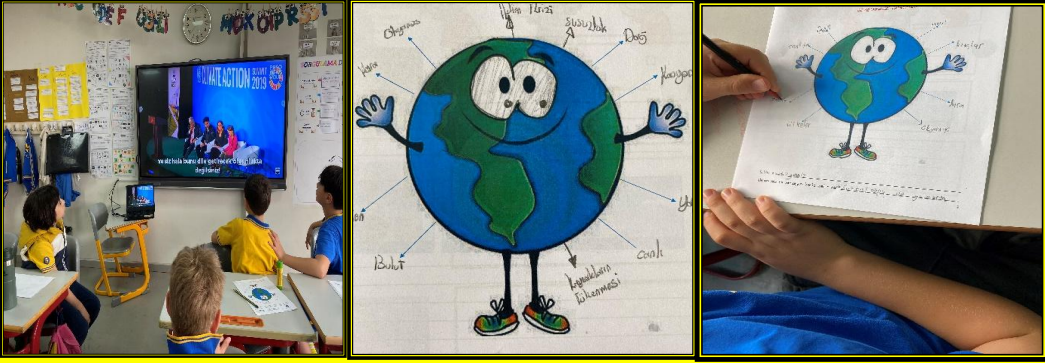




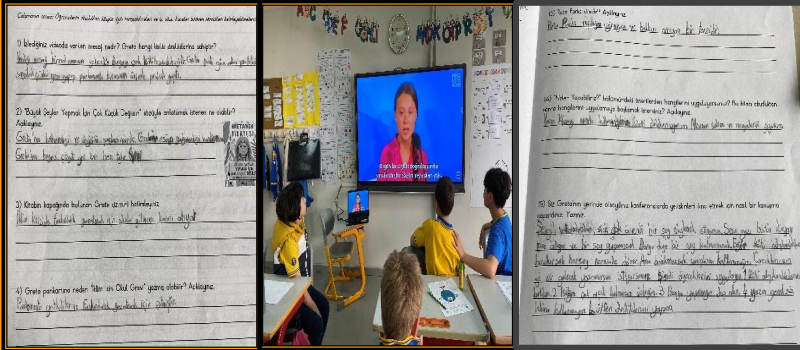
Disiplinler Üstü Tema: GEZEGENİ PAYLAŞMA

Neler Yaptık?

Öğrencilerimiz “Gezegeni Paylaşma” teması kapsamında gezegenimiz Dünya’nın yaşadığı sorunlarla ilgili kavram haritası oluşturarak, problemlerin sebep ve sonuçları üzerine tartıştılar. Dünya’daki kaynakların sürdürülebilir olmasında sorumluluk alınması adına farkındalık oluşturmaya çalıştılar.



Gezegeni Paylaşma teması kaynak kullanımının ekosistem üzerindeki etkileri sorgulama hattında sürdürülebilir kalkınma amaçlarından iklim eylemi üzerine öğrencilerimizin görüş bildirmeleri adına Greta’nın Hikayesi kitabı inceleme çalışmaları tamamlanmış ve görsel sunular incelenmiştir.

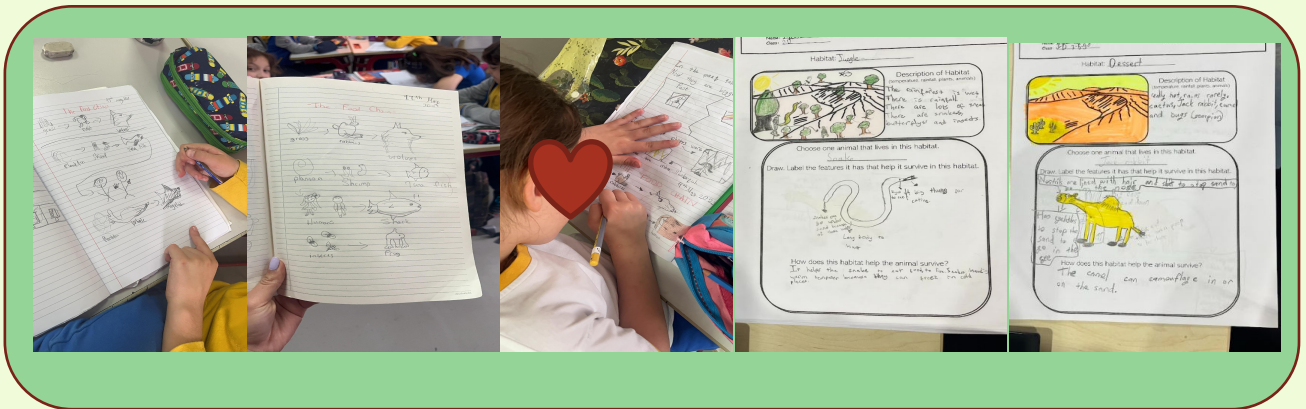




English (Language)

Students learned about ecosystems and the food chain. They discussed how an ecosystem can be affected if one of the species were removed such as bugs. Students realized how important every little detail of an ecosystem is. They also discussed what animals eat. They learned about producers, primary consumers and secondary consumers. After that, they drew as many food chains as they could in their notebooks.

Students learned about how the use of resources in the world affects the ecosystem. They also learned what a habitat is. They understood that a habitat is a place that an animal lives. It provides the animal with food, water and shelter. Students brainstormed if all the animals can live in all of the different habitats. They realized that not all animals can live in all of the habitats. After talking about the animals and their habitats, they chose a habitat and an animal that lives in that habitat. They labeled the features that animal has that help it survive in that habitat.



English (Skills)

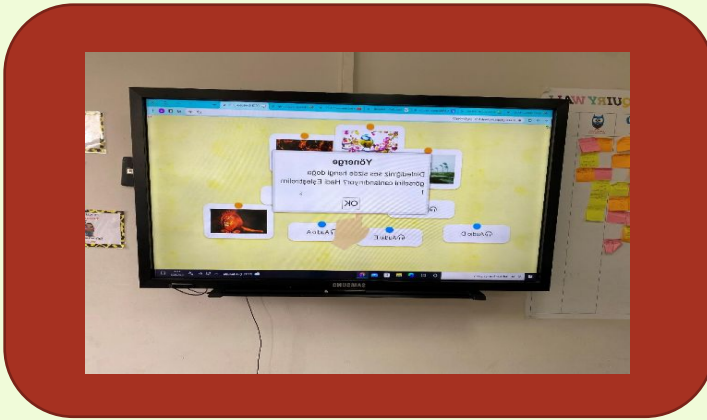
Under our sixth theme, 'Sharing the Planet' and second line of inquiry 'resources' we talked about different kinds of resources that there are in the world. Students learned about natural versus man made resources as well. In one activity the students worked together in pairs and organized and sorted different kinds of objects based on the materials they were made from. They did really well and they enjoyed working together to create their own special charts for the activity.





Müzik

PYP Ünitimize göre öğrencilerimizle ekosistemi sorgulayarak ekosistemin ne olduğu ve ekosistem döngüsündeki canlı ve cansız varlıkların karşılıklı ilişkileri ile ilgili video izledik. Doğadaki tüm canlı ve cansız varlıkların seslerinin ve renklerinin müziğin bir parçası ve bestecilerin eserlerini yazarken yaratıcılıklarında onlara ilham kaynağı olduğunun sonucuna vardık. Sınıf içinde sessizliğimizi sağlayıp dışarıdan gelen seslerin müziğini dinleyip (kuş sesi, araba sesi, inşaat sesi vb.) anlam kazandırarak yakaladığımız melodileri seslendirmeye çalıştık. Oynadığımız oyunda dinlenen müziklerle ekosistemin bir parçası olan görselleri eşleştirdik. Hangi müziğin hangi görseli anımsattığını ve hangi görselden ilham aldığını bulduk.





Görsel Sanatlar

Görsel sanatlar dersinde ekosistem, dünyadaki kaynaklar ve kaynak kullanımının ekosisteme etkisi konusunda sanatçıların dünyadaki kaynaklara ve ekosisteme bakışlarını keşfetmeye çalıştık. Manzara ve natürmort çalışmalarını inceleyip anlamaya çalıştıktan sonra öğrencilerimiz de kendi denemelerini yapıp padlet programında yaptıkları denemeleri yüklediler. Kaynak kullanımının ekosisteme etkisiyle ilgili sanatçıların gerektiğinde becerilerini bilimsel çalışmalarda da yoğun şekilde kullandıklarını fark etmeleri ve botanik resim ile ilgili araştırma ve becerilerini geliştirmeleri adına öğrencilerimiz buldukları ortamda yararlanabilecekleri bitkiyi botanik resim kuralları doğrultusunda resmettiler.



Bilişim Teknolojileri

1.Sorgulama hattı olan Ekosistem konusu ile ilgili Bilişim Teknolojileri dersinde; Ekosistemin ne olduğu, neleri içerdiği, ekosistem ile ilgili neler yapabileceğimiz hakkında konuşarak sunum aracılığıyla bir video nasıl oluşturulur üzerine çalıştık.

