



IŞIK OKULLARI



**Primary Years
Programme**

FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU

**İLK YILLAR PROGRAMI
PRIMARY YEARS
PROGRAMME
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ
BÜLTENİ
2023-2024**

2. SINIFLAR





IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: www.ibo.org



FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri geliŐmiŐ, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaşmaktır:

- Öğrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barıŐ, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiş bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci geliŐmiŐ, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlü dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öğrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalışmalarında akademik dürüŐlüęü ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin bilgilerini yaşayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öğrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doğrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak sağlamak.
- Öğrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

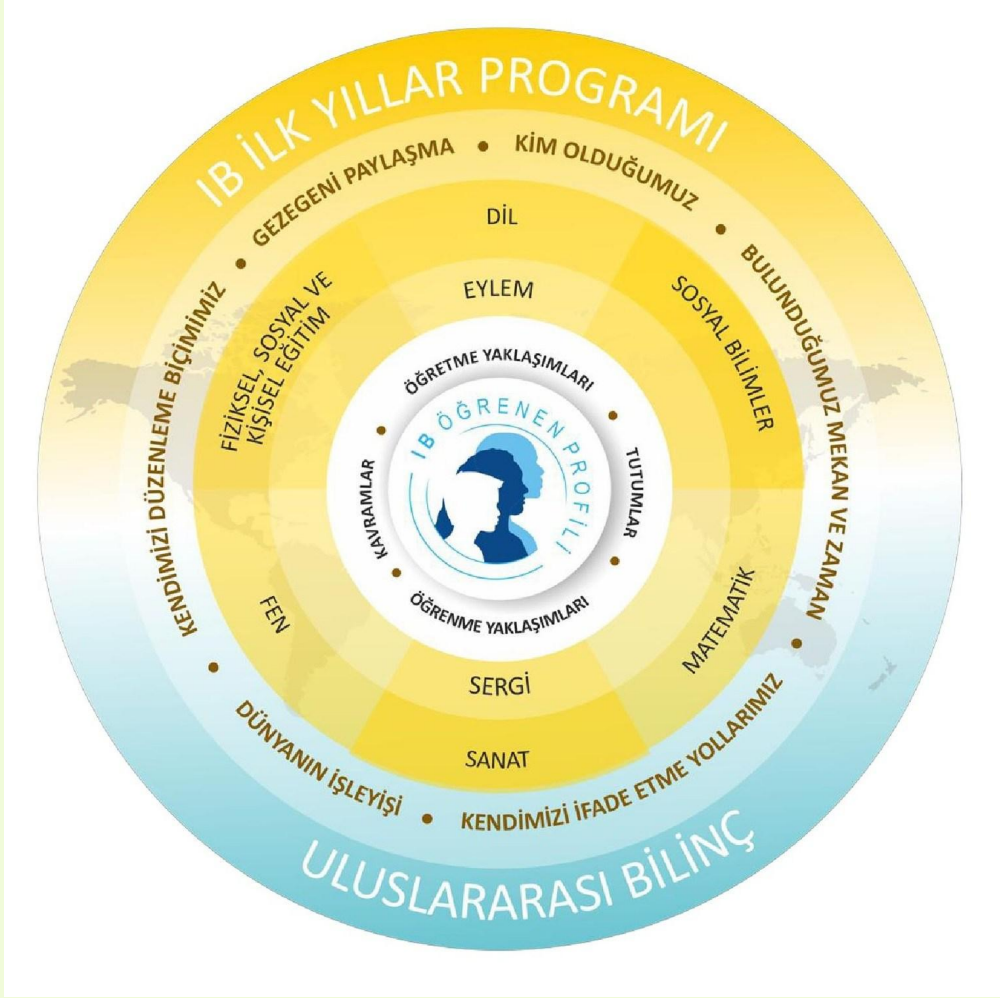




İŞIK OKULLARI



Primary Years
Programme





IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





philipmartin.info

IB ÖĞRENEREN PROFİLİ

- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görüşlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılış disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.





Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.





İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

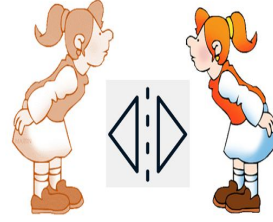




Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

We find ways to be better.

DUYARLI CARING



Biz kibarız.

We are kind.

Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdırlar. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- **KİM OLDUĞUMUZ**
- **BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN**
- **KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ**
- **DÜNYANIN İŞLEYİŞİ**
- **KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ**
- **GEZEGENİ PAYLAŞMAK**



ANAHTAR KAVRAMLAR

KEY CONCEPTS



BİÇİM - FORM



Neye benziyor?
-
What is it like?

İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?
-
How does it work?

DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?
-
How is it transforming?

BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle
arasındaki bağlantı nedir?
-
How is it linked to other things?

NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?
-
Why is it as it is?

BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?
-
What are the points of view?

SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?
-
What are our obligations?



ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

DÜŞÜNME BECERİLERİ

Eleştirel Düşünme Becerileri: Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.

Yaratıcı Düşünme Becerileri: Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.

Transfer Becerileri: Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.

Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler: Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

THINKING SKILLS

Critical-Thinking Skills: Analysing and evaluating issues and ideas.

Creative-Thinking Skills: Generating novel ideas and considering new perspectives.

Transfer Skills: Using skills and knowledge in multiple contexts.

Reflection/Metacognitive Skills: (Re)considering the process of learning.



SOSYAL BECERİLER

Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme: Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.

Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.

SOCIAL SKILLS

Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills: Using self-control, managing setbacks, supporting peers.

Developing Social-Emotional Intelligence.

İLETİŞİM BECERİLERİ

Bilgi Alışverişi Becerileri: Dinleme, yorumlama, konuşma.

Okur-Yazarlık Becerileri: Bilgi toplama ve ileme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.

Bilişim Becerileri: Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve ileme için teknolojinin kullanımı.

COMMUNICATION SKILLS

Exchanging-Information Skills: Listening, interpreting, speaking.

Literacy Skills: Reading, writing and using language to gather and communicate information.

ICT Skills: Using technology to gather, investigate and communicate information



ARAŞTIRMA BECERİLERİ

Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri: Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.

Medya Okur-Yazarlığı Becerileri: Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medya ile etkileşime girme.

Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı: Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

RESEARCH SKILLS

Information-Literacy Skills: Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.

Media-Literacy Skills: Interacting with media to use and create ideas and information.

Ethical Use of Media/Information: Understanding and applying social and ethical technology.

ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

Organizasyon Becerileri: Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.

Zihin Durumları: Bilingli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

SELF-MANAGEMENT SKILLS

Organization Skills: Managing time and tasks effectively.

States of Mind: Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.





2. SINIFLAR

1. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kim Olduğumuz

Ana Fikir: Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.

Sorgulama Hatları:

- Kendini ve yakın çevresindeki bireyleri tanınması
- Sorumluluklar
- Sorumlulukların yaşama etkisi

Anahtar Kavramlar: Biçim, sorumluluk, nedensellik

Bağlantılı Kavramlar: Yapı, haklar, ilişkiler

Öğrenen Profili:

- 1- Duyarlı
- 2- İlkeli
- 3- Dönüşümlü Düşünen





Neler Yaptık?

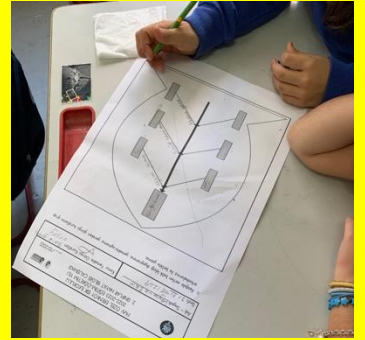
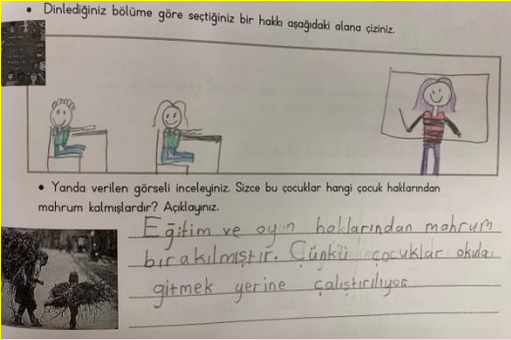
Öğrencilerimiz IB PYP “Kim Olduğumuz” disiplinler üstü teması kapsamında “Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.” ana fikrine yönelik birey ve sorumluluk kavramlarını tanımlayıp yaşantımıza etkisi üzerine nedensellik ilişkisi içerisinde bağlantılar kurarak sorgulamalarda bulundular.

“Kendini ve yakın çevresindeki bireyleri tanıması” sorgulama hattında, bireyleri tanımlayan fiziksel ve kişisel özellikler ile ilgi alanlarının oluşturduğu farklılıkları çocuk şablonları üzerinden yaptıkları tanımlamaları paylaşarak aktardılar. “Sorumluluklar” sorgulama hattında öğrencilerimiz evde ve okuldaki sorumluluklarını grup çalışmasıyla sınıflayarak içerik ve kapsam olarak farklılıkları belirlediler.





“Sorumlulukların yaşama etkisi” sorgulama hatlarında öğrencilerimiz, “Bireyin hak ve sorumluluklarının kendisine ve çevresine etkileri nelerdir?” sorusuna, çocuk haklarını inceleyerek yanıt aramaya başladılar. Disiplinler arası ilişkilendirme ile Türkçe dersinde “Bulutlara Simit Satan Çocuk” metnini ve “Çocuk Olmaya Hakkım Var” kitabını okuyup sorgulama temelli çalışmalarını gerçekleştirirken hakların yaşantımızdaki etkisini değerlendirdiler. Sorumluluklarımızın yaşamımıza ne tür etkileri olduğunu RAFT tekniği ile farklılaştırarak hazırladıkları çalışmalarla sergilerken düşünme becerilerini ve sunum becerilerini geliştirdiler.



Beden Eğitimi

Grup çalışmaları ile spor salonu kuralları, boy sırası kuralları ve soyunma odası kuralları hakkında sınıf anlaşması hazırladık.



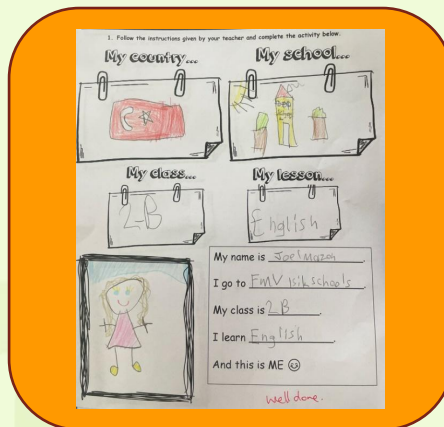


English (Language)

Our students have successfully completed the task of personalized self-portraits, showcasing not only their physical features but also the unique qualities and interests that make each of them wonderfully special. In this engaging activity, students embarked on a journey of self-expression, armed with drawing paper, crayons, colored pencils, and mirrors for a closer look at their features. The objective was to create self-portraits that went beyond representations of appearance, encouraging each student to celebrate their individuality through art. Throughout the creative process, students not only showed their artistic skills but also developed a deeper understanding of themselves and their peers. The sharing session was a heartwarming experience, as each student proudly presented their masterpiece, fostering a sense of connection and appreciation within the class.

English (Skills)

Students explored their own and their friend's country, nationality, class and lessons. They learned and understood where they are from and where their class friends are from. They were able to make connections to other students and identify similarities and differences.





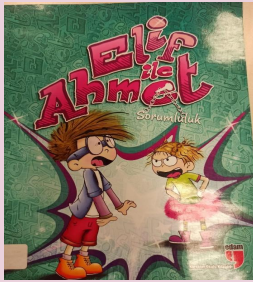
Müzik

Öğrencilerle orkestra yapısı ve işleyişi hakkında beyin fırtınası yaptık. Orkestradaki müzisyenlerin ve şefin sorumluluklarının neler olduğu konusunda tartıştık. Orkestra üyelerinin sorumluluklarını yerine getirdiği veya getirmediği takdirde neler yaşanabileceği ve kurallara uymanın önemini çevreyi nasıl etkilediği üzerine fikir alışverişi yaptık.



Kütüphane

Kütüphanede çalışmalarında; Sorumluluklarla ilgili “Bu Benim İşim” ve “Elif ile Ahmet Sorumluluk” kitapları okundu. Başkaları ile uyum içinde yaşamak için neler yapılır/yapılmaz sorgulaması yaptık Sorumlulukla ilgili hikayeler üzerinden beyin fırtınası gerçekleştirdik.





Görsel Sanatlar

2. Sınıflar “Kim Olduğumuz” teması 3. Sorgulama hattı “Sorumlulukların yaşama etkisi” konusunda, öncelikle Cumhuriyetin 100. Yılında gerçekleştirilen kutlamalarımızda Cumhuriyet ve Atatürk’ün getirdiği yenilikleri sorgulayarak koruyucuları olarak öğrencilerimizle sorumluluklarımızı sorguladık. Ardından yapılan etkinliklerde katılımcı olarak yapabileceklerimiz, özellikle 100. Yıl Cumhuriyet yürüyüşünde her öğrencinin kendi pankartı olacak şekilde konuyla ilgili çalışmamıza karar verdik.



Etkinlik/100. Yıl Cumhuriyet Yürüyüşü Pankartı

Kendi pankartımızı yapmak için nelere ihtiyacımız var, pankartta neler kullanabiliriz kararını almak için geçen yıl yapılan pankart örneklerinden yararlanarak çalışmalarımıza başladık. Pankartlarımızda kullanılacak resimler, yazılar, Atatürk fotoğrafları ve tüm görseller hazırlandıktan sonraarka plan karton kağıtlarımızı seçerek pankartlarımızın ana düzeni oluşturuldu ve son aşamada resimlerin arka planla bütünleştirilmesi için boyalarımızla son rötuşlar yapıldı. Böylece okul içinde yapılan yürüyüşte her öğrencimiz kendi sorumluluğunu takip ederek tamamlamış olduğu pankartı yürüyüşte kullandı.





2. SINIFLAR

2. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

Ana Fikir: Duygu, düşünce ,istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.

Sorgulama Hatları:

- İstek ve ihtiyaçları belirleme
- Düşünce ve duyguları ifade etme
- Çevre ile iletişimimiz (kendimizi ifade etmenin çevre ile iletişime etkisi)

Anahtar Kavramlar: İşlev, bakış açısı,bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: İletişim,görüş, ilişkiler

Öğrenen Profili:

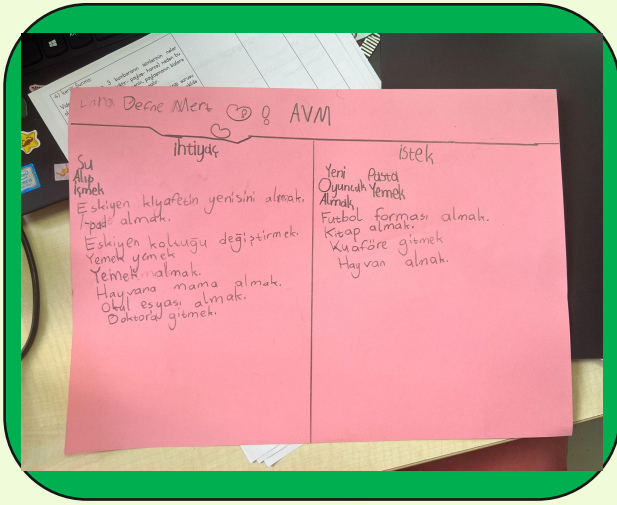
- 1- Bilgili
- 2- Duyarlı
- 3- İletişim kuran





Neler Yaptık?

Kendimizi İfade Etme Yollarımız teması kapsamında “Duygu, düşünce, istek ve ihtiyaçlar iletişim kurabilmek için çevre ile paylaşılır.” ana fikrine ulaşmak için öğrencilerimiz “istek ve ihtiyaçları belirleme” sorgulama hattında kavramlarının ne anlama geldiğini sözlüklerinden buldular. Örnek durumları inceleyerek istek mi ihtiyaç olduğu konusunda gerekçelendirerek görüşlerini bildirdiler. T tablosunu kullanarak kendi istek ve ihtiyaçlarını sınıflandırdılar.



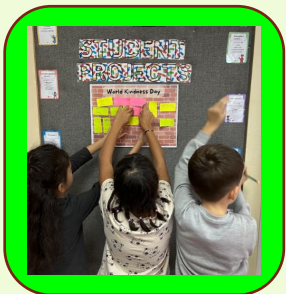
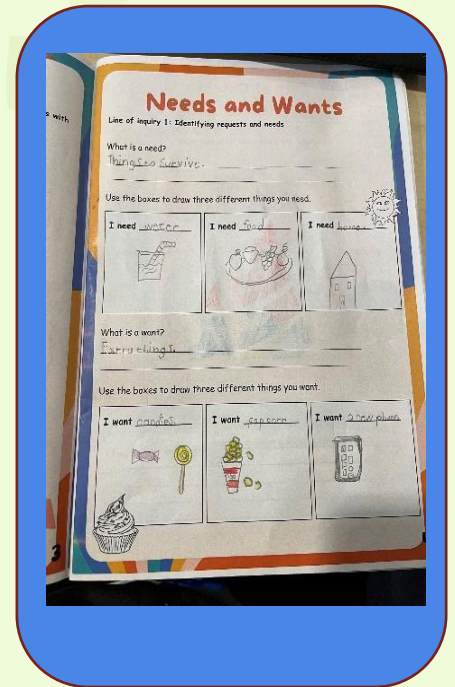
Öğrencilerimiz “Düşünce ve duyguları ifade etme” sorgulama hattında, düşüncelerin değişiminin duygu ve davranışlarında nasıl bir değişime neden olduğunu izledikleri animasyon üzerinde çıkarımda bulunarak sorguladılar. Nezaket ifadelerinin gerekliliğinin iletişime katkısını ve bizde ve çevremizde oluşturduğu duyguları ve düşünceleri “sihirli sözcükler” çalışması ile sergilediler. “Çevre ile iletişimimiz” sorgulama hattında, istek, ihtiyaç, duygu ve düşüncelerimizi çevremiz ile paylaşırken kendimizi ifade etmede kullandığımız araçları ve nasıl iletişime geçtiğimizi yakın akrabalarımız ile iletişimimizden yola çıkarak aktardılar.



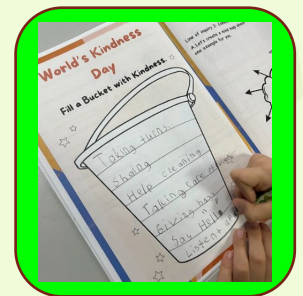


English (Language)

Our young learners delved into the "How We Express Ourselves" theme in the Primary Years Programme, focusing on the first line of inquiry - "Needs and Wants." Here's a quick update on their recent activities: Making a Shopping List; Students got hands-on by creating shopping lists before heading to the supermarket. This simple exercise helped them understand the difference between needs and wants, making choices more thoughtful and responsible. Beyond the Classroom: Needs and Wants Collage Using magazines and newspapers, our students crafted visually striking collages illustrating the distinction between needs and wants. It wasn't just art – it was a creative way of reinforcing their understanding of the world.



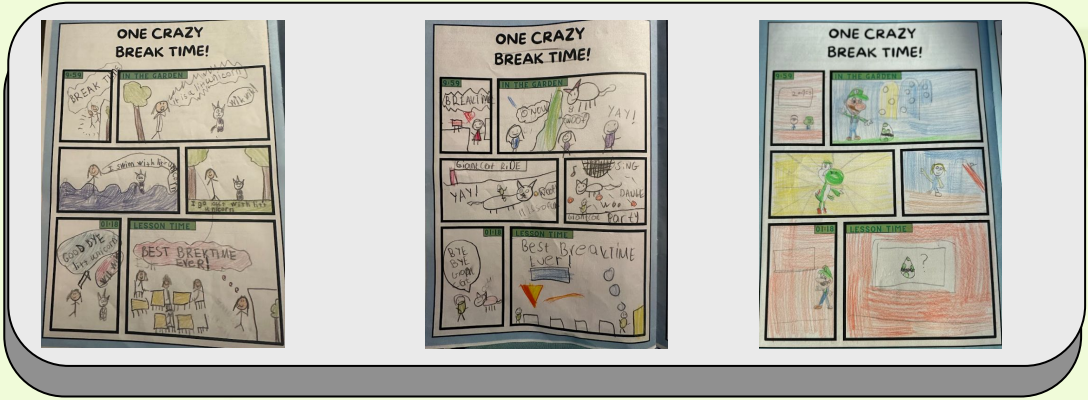
They had an amazing time exploring "How We Express Ourselves," focusing on expressing feelings and thoughts. In this line of inquiry, they learned to openly share their emotions and discovered how this skill connects to various jobs. The theme also led to discussions about jobs in the expressive arts. Students explored how artists, writers, actors, and even counselors use expression in their work, broadening their understanding of careers and the importance of self-expression in different professional settings. Looking back, we celebrate the growth and confidence our students gained in expressing themselves. Lastly, we celebrated the Kindness Day together. They gained some information about kindness.





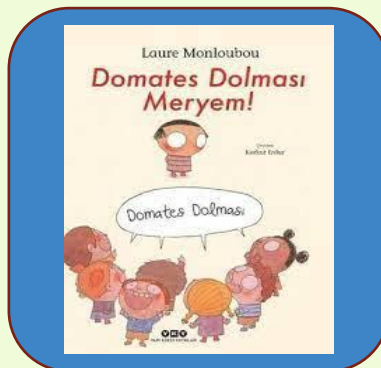
English (Skills)

In this differentiated GRASPS activity, students explored comic strip creation in connection with the theme of "Identifying Requests and Needs." They began with a dynamic introduction through a clip on comic-making, delved into the dream job of a comic book artist, and analysed examples to inspire their own narratives set in the school garden. Students, through their comic strips, are not only showcasing their artistic skills but also exploring scenarios where characters must identify and address requests and needs within the school garden setting. This creative approach provides a unique lens for students to understand and represent the concept in a real-world context.



Kütüphane

"Domates Dolması Meryem" ve "Avucundaki öpücük" kitaplarının okunması ardından duyguları ifade etmenin farklı yöntemleri hakkında tartıştık. Doğru ifade edilen duyguların iletişim için faydası öğrenildi ve kendini ifade ederken tutumların önemi üzerine beyin fırtınası yaptık.





Beden Eğitimi

Takımlarda sporcu seçimi ve ihtiyaçlar üzerine konuşulup öğrenciler ile fikir alışverişi yaptık. 'Bir takım kursaydım içinde hangi özelliklerde sporcular olurdu?' sorusu üzerinden takım oyunları ile uygun davranışları sergilemelerini hedefledik.



Müzik

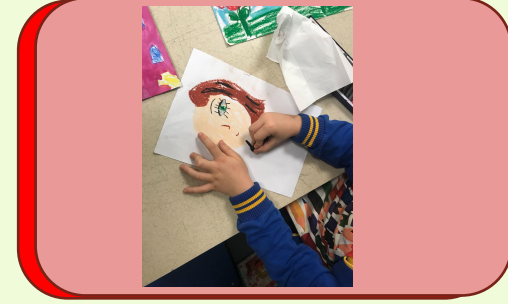
Öğrenciler ile müziğin evrensel bir dil olduğu üzerine konuşuldu. "Müzik Dinleme ve Duygu Analizi" etkinliği yapıldı. W.A.Mozart- "Eine Kleine Nachtmusic- I.Allegro" parçası dinlendi, . Öğrenciler gözlerinde nasıl bir sahne canlandırdıklarını kısaca anlattılar ve bu eserde hangi duyguyu hissettiklerini kısaca yazdılar. Böylece yüzyıllar önce başka ülkelerde yaşayıp başka dilleri konuşan ve bu eserleri besteleyen müzisyenlerin dilini ve duygusunu anlamaya çalıştılar.





Görsel Sanatlar

“Kendimizi İfade Etme Yollarımız” teması ikinci sorgulama hattı “Düşünce ve duyguları ifade etme” yollarımız ile ilgili öncelikle olarak, öğrencilerimizin sanatın ve resim yoluyla bu konudaki önemini ve duygu ve düşüncelerini ifade etmenin ne kadar önemli bir yöntem olduğunu anlamaları konusunda sorgulamalarımızı yaptık. Küçük yaşta resim yoluyla kendi duygu ve düşüncelerimizi yansıtmaya imkanına sahip olduğumuzu sorguladık. Kasım ayında olmamızdan dolayı 24 Kasım Öğretmenler Günü için, bu konuda öğretmenlerimize nasıl güzel bir sürpriz hazırlayabileceğimizi düşündük ve bu konuda hazırlıklarımıza başladık.



Öğretmen Portreleri

Öğretmen portrelerine geçmeden önce, portre çizimlerimizi hatırlamak ve kullandığımız boyaların portre çizimlerindeki aşamalarını hatırlamak için, istediğimiz kişiye ait güzel bir portre çizmek için deneme çalışmalarımızı yaptık. Ardından planladığımız öğretmen portrelerini ister büyük ister küçük boy kağıtlara, gerektiğinde sınıf ortamında baş öğretmenimiz Atatürk'ü de kullanarak, arka plan düzenlemesi de yaparak çalışmalarımızı yapmaya başladık. Yapılan tercihler doğrultusunda önce portreler, sonraki aşamada da arka planlar tamamlanarak, çalışmalarımızı bitirdik. Öğretmenler Günü'nde öğretmenlerimize sürpriz sergi olarak çalışmalarımızı okul koridorlarında sergiledik ve ardından öğrencilerimiz çalışmalarını öğretmenlere hediye ettiler.

