



**IŞIK OKULLARI**



**Primary Years  
Programme**

**FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU**

**İLK YILLAR PROGRAMI  
PRIMARY YEARS  
PROGRAMME  
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ  
BÜLTENİ  
2022-2023**

**4. SINIFLAR**





## IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: [www.ibo.org](http://www.ibo.org)



# FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

## MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

## VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri gelişmiş, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

## HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaŐmaktır:

- Öęrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barıŐ, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiŐ bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci gelişmiş, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlù dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öęrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalıŐmalarda akademik dürüŐlüęü ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öęrencilerimizin bilgilerini yaŐayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öęrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doęrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak saęlamak.
- Öęrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

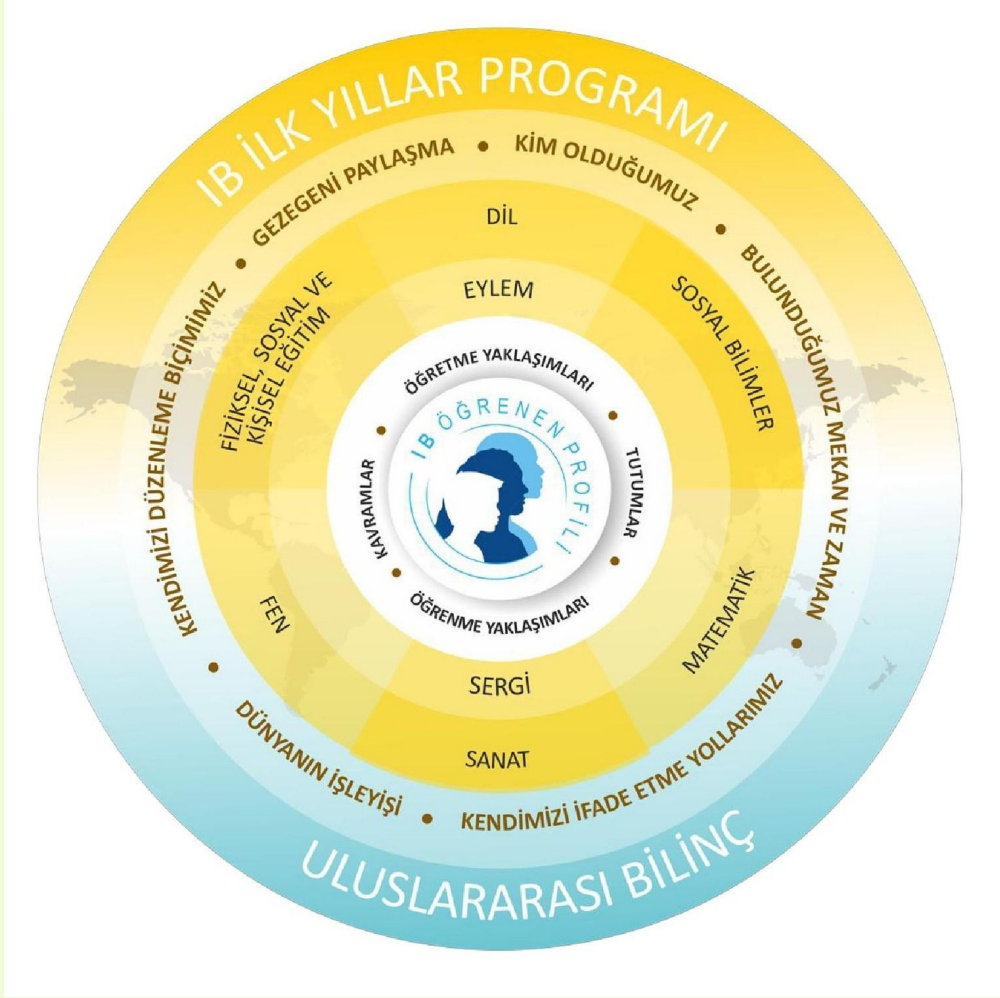




İŞIK OKULLARI



Primary Years  
Programme







## IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





philipmartin.info

## IB ÖĞRENEN PROFİLİ

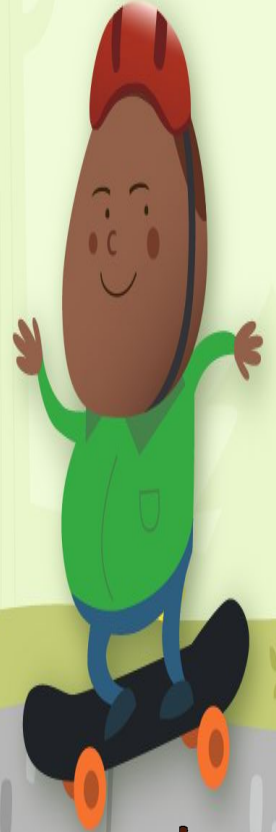
- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görümlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



philipmartin.info



## Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



## Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılım disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.







## Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



## İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.







## İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



## Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

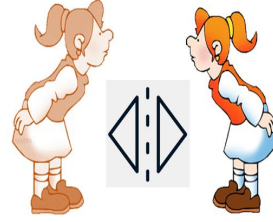




## Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

## DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

*We find ways to be better.*

## DUYARLI CARING



Biz kibarız.

*We are kind.*

## Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdır. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





## Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanışlıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



## Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





## PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- KİM OLDUĞUMUZ
- BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN
- KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ
- DÜNYANIN İŞLEYİŞİ
- KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ
- GEZEGENİ PAYLAŞMAK





## ANAHTAR KAVRAMLAR

## KEY CONCEPTS



### BİÇİM - FORM



Neye benziyor?  
-  
What is it like?

### İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?  
-  
How does it work?

### DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?  
-  
How is it transforming?

### BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle  
arasındaki bağlantı nedir?  
-  
How is it linked to other things?

### NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?  
-  
Why is it as it is?

### BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?  
-  
What are the points of view?

### SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?  
-  
What are our obligations?



# ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

## DÜŞÜNME BECERİLERİ

**Eleştirel Düşünme Becerileri:** Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.  
**Yaratıcı Düşünme Becerileri:** Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.  
**Transfer Becerileri:** Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.  
**Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler:** Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

## THINKING SKILLS

**Critical-Thinking Skills:** Analysing and evaluating issues and ideas.  
**Creative-Thinking Skills:** Generating novel ideas and considering new perspectives.  
**Transfer Skills:** Using skills and knowledge in multiple contexts.  
**Reflection/Metacognitive Skills:** (Re)considering the process of learning.



## SOSYAL BECERİLER

**Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme:** Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.  
**Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.**

## SOCIAL SKILLS

**Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills:** Using self-control, managing setbacks, supporting peers.  
**Developing Social-Emotional Intelligence.**

## İLETİŞİM BECERİLERİ

**Bilgi Alışverişi Becerileri:** Dinleme, yorumlama, konuşma.  
**Okur-Yazarlık Becerileri:** Bilgi toplama ve ileme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.  
**Bilişim Becerileri:** Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve ileme için teknolojinin kullanımı.

## COMMUNICATION SKILLS

**Exchanging-Information Skills:** Listening, interpreting, speaking.  
**Literacy Skills:** Reading, writing and using language to gather and communicate information.  
**ICT Skills:** Using technology to gather, investigate and communicate information



## ARAŞTIRMA BECERİLERİ

**Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri:** Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.  
**Medya Okur-Yazarlığı Becerileri:** Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medyayla etkileşime girme.  
**Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı:** Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

## RESEARCH SKILLS

**Information-Literacy Skills:** Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.  
**Media-Literacy Skills:** Interacting with media to use and create ideas and information.  
**Ethical Use of Media/Information:** Understanding and applying social and ethical technology.

## ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

**Organizasyon Becerileri:** Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.  
**Zihin Durumları:** Bilinçli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

## SELF-MANAGEMENT SKILLS

**Organization Skills:** Managing time and tasks effectively.  
**States of Mind:** Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.







## 4. SINIFLAR

### 3. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

**Disiplinler Üstü Tema:** Bulduğumuz Zaman ve Mekan

**Ana Fikir:**Medeniyetler arasındaki ilişkiler yerel ve küresel açıdan bireyleri etkiler.

**Sorgulama Hatları:**

- 1- Medeniyetler
- 2- Medeniyetler arasındaki ilişkiler
- 3- Medeniyetler arasındaki ilişkilerin birey üstündeki etkileri

**Anahtar Kavramlar:** İşlev, Bağlantı, Değişim

**Bağlantılı Kavramlar:** İletişim, İlişkiler, Dönüşüm

**Öğrenen Profili:**

- 1- Bilgili
- 2 - Açık Görümlü
- 3- Araştıran Sorgulayan



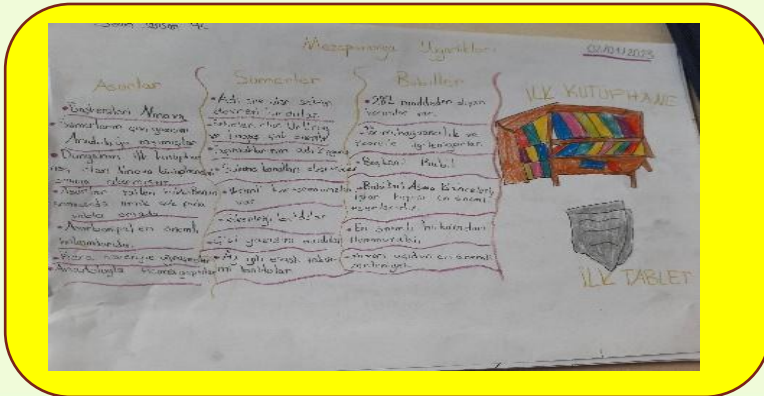
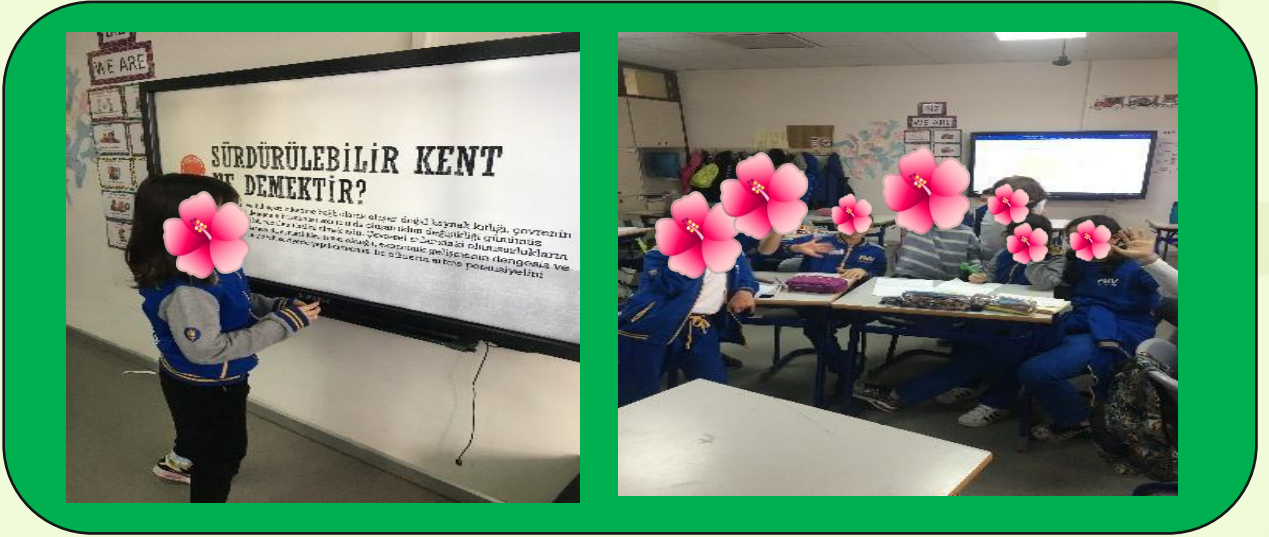


# Disiplinler Üstü Tema: Bulduğumuz Zaman ve Mekan

## Neler Yaptık?

Medeniyetler sorgulama hattı kapsamında 3 istasyon oluşturularak öğrenciler Sümerler, Asurlar ve Babiller yazılı kâğıtlarından birini çekerek grup oluşturuldu. Bir önceki dersten Mezopotamya'da kurulan uygarlıkların neler olduğunu hatırlatılarak medeniyetler ile ilgili bilgilendirici metni öğrenciler incelediler. Sonrasında öğrenciler A4 kâğıtlarını kalemle 3' e ayırarak, her istasyonda çalıştıkları medeniyete dair medeniyetin nerede kurulduğu, nasıl yönetildiği ve bu medeniyete dair önemli özelliklerin neler olduğu ile ilgili notlar aldılar. Tüm edindiği bilgilerle Mezopotamya'da kurulmuş üç farklı medeniyet üzerinde farklı istasyonları gezmiş olan öğrenciler bir poster oluşturdular.

"Medeniyetler arasındaki ilişkiler yerel ve küresel açıdan bireyleri etkiler." ana fikrine yönelik öğrenciler sınıf bazında seçmiş oldukları küresel hedefleri ile ilgili araştırma yaparak PPT sunumu hazırladılar. Hazırladıkları sunumu sınıf ortamında öğrenciler sunarak araştıran sorgulayan IBPYP profil özelliklerinin gelişimine katkı sağladılar.







## English (Language)

Students learned about Christopher Columbus.

They answered critical thinking questions such as “Why is it important for us to understand that he did NOT discover America?”,

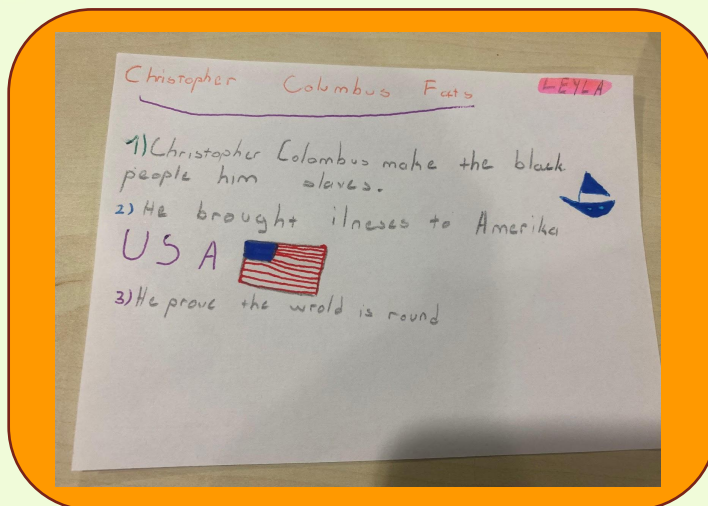
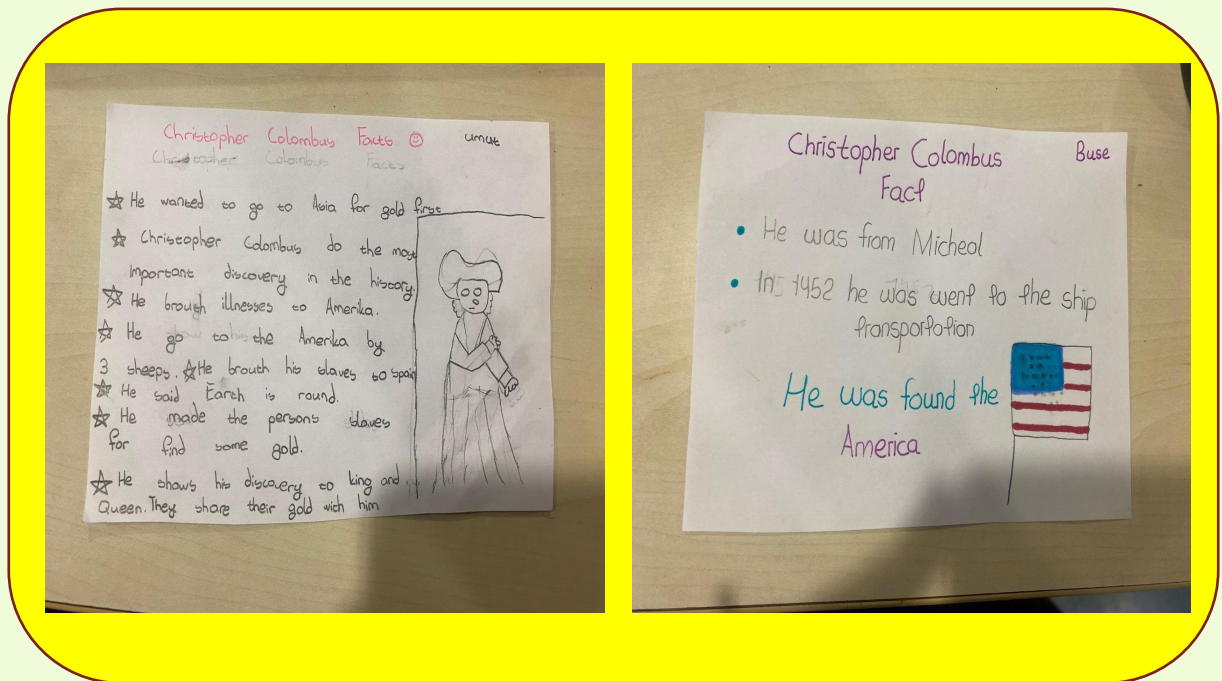
“Why was it wrong of Christopher Columbus to take the Indigenous peoples as slaves?”, and

“Why is slavery wrong?”

They thought of the helpful things that happened because of the voyages of Christopher Columbus.

They also thought of the harmful things that happened because of the voyages.

Finally, students wrote “Christopher Columbus facts cards” with the information they remembered.





## Almanca (Modern Diller)

Die Schüler haben im Rahmen des dritten PYP Themas 'Where we are in place and time?' die Geschichte und die Lieder des Laternenfestes gelernt, Laternen gebastelt, einen Laternenumzug und eine Sammelaktion für das Küçükyalı Kinderheim gemacht.

Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekan ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikayesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Atık malzemelerden kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükyalı Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan 100 çocuğa yardımda bulunarak iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.







## Fransızca (Modern Diller)

Dans le cadre du troisième thème du PYP 'Où nous nous situons dans l'espace et le temps ?' les élèves ont appris l'histoire et les chansons d'une tradition allemande. Ils ont fait leurs propres lanternes et ils ont marché, en chantant des chansons. À la fin du projet, pour répandre la lumière du 'bien' dans la communauté scolaire, ils ont organisé une campagne et ils ont aidé les enfants orphelins.

Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekân ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikâyesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek yeni yılda fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükyağlı Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan 100 çocuğa yardımda bulunarak iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.







## İspanyolca (Modern Diller)

### Unidad 3: Dónde nos encontramos en el tiempo y en el espacio / Ünite 3: Bulduğumuz Mekân ve Zaman

Como parte del tercer tema del PYP "Dónde nos encontramos en el espacio y el tiempo", los alumnos aprendieron la historia y las canciones de una tradición alemana. Hicieron sus propios faroles y caminaron, cantando canciones. Al final del proyecto, para difundir la luz del bien en la comunidad escolar, organizaron una campaña y ayudaron a los niños huérfanos.

Öğrencilerimiz PYP kapsamında üçüncü tema olan 'Bulduğumuz Mekan ve Zaman' teması çerçevesinde Modern Diller dersinde bir Alman geleneği olan Laterne hikayesini ve şarkılarını öğrenmişlerdir. Atık malzemelerden kendi fenerlerini yaparak iyiliğin ışığını okul toplumuna yaymak amacıyla okulda şarkılar söyleyerek fener alayı yürüyüşü yapmışlardır. Proje sonunda bir yardım kampanyası düzenleyerek Küçükyalı Çocuk Esirgeme Kurumunda bulunan çocuklara iyiliğin ışığını ulaştırmışlardır.



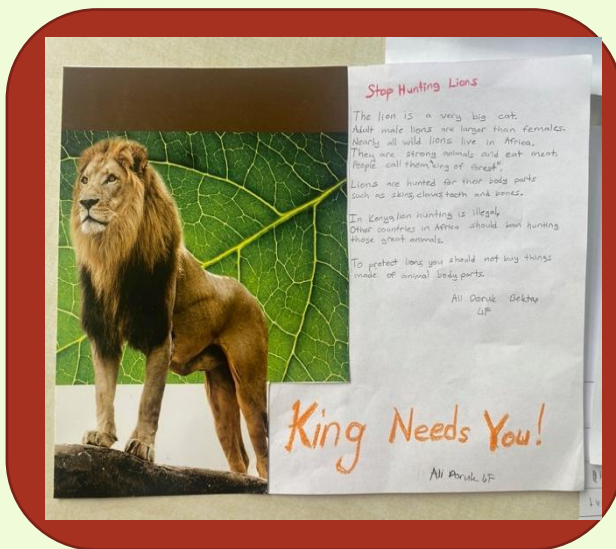
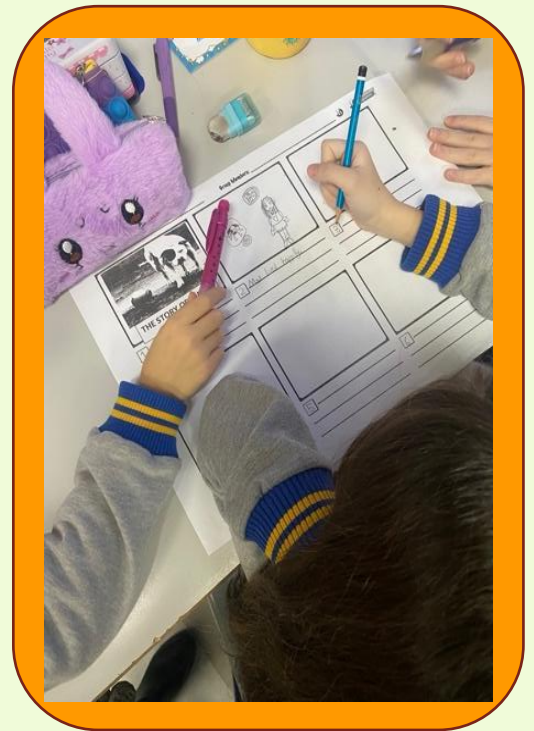


## English (Skills)

### 3rd Theme : WHERE WE ARE IN TIME AND PLACE

Students were able to choose one of the ANTI-HUNTING project options from a take-away homework menu (an animal fact file, a poem or a song or an anti-hunting poster) and present it to their peers. Students were able to tell the differences between past civilisations and now specifically about animal hunting.

This project encouraged a sense of injustice concerning animal hunting and a huge empathy with animals both wild and domestic.







## Beden Eğitimi

Medeniyetler ve spor konusunun en büyük örneği olan Olimpiyatlar konusu işlendi. Olimpiyat parkuru hazırlanarak hareketler gerçekleştirildi.



## Görsel Sanatlar

4.Sınıf öğrencilerimiz Görsel Sanatlar dersinde “Bulduğumuz Mekan ve Zaman” temasında; Yunan, Roma, Bizans Medeniyetlerinin sanat eserlerini inceledikten sonra seçtikleri uygarlıkla ilgili eserler ürettiler. Yunan, Roma, Bizans Medeniyetlerinin sanat eserleri ve teknikleri ile oluşturulan istasyonlardan istediklerini seçerek uygulamaya geçtiler.

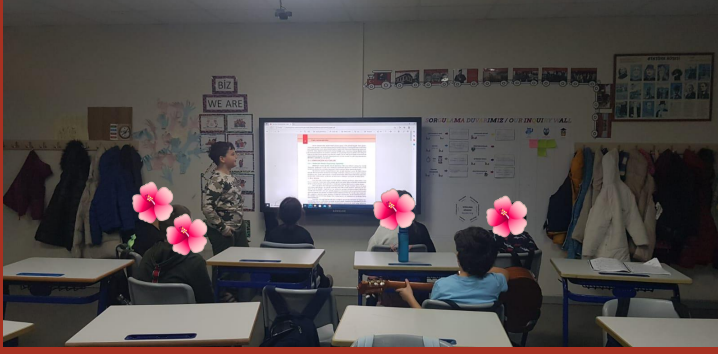






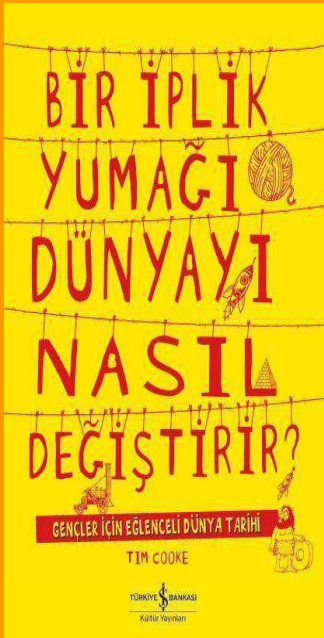
## Müzik

Bulduğumuz zaman ve mekan temasında, oldukça gelişmiş bir müziğe sahip olan Eski Mısır Medeniyetinin vurmaları, üflemeli ve telli çalgılarını öğrendik. Arkeolojik kazılardan çıkarılmış kabartmalarda çizilmiş çalgıları da görerek şekilsel özelliklerini inceledik.



## Kütüphane

"Bir iplik yumağı dünyayı nasıl değiştirir" ve "Geçmişin büyük halkları Romalılar" kitaplarından parçalar okundu.

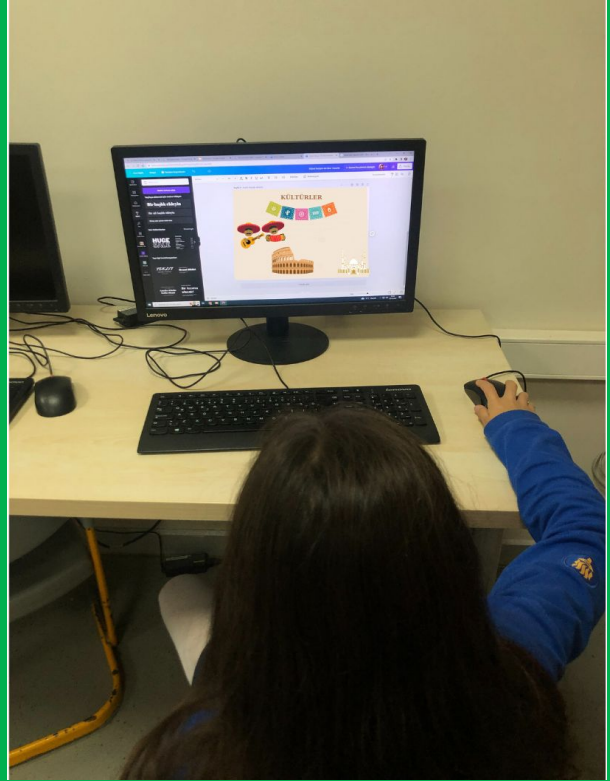




## Bilişim ve Teknolojileri

Medeniyetler ve medeniyetlerin özelliklerini anlatan animasyonlu video izlenerek, medeniyetler hakkında fikir alışverişi yapıldı.

Sonrasında videonun nasıl yapıldığı hakkında konuşuldu ve Canva uygulaması açıldı. Canva uygulaması kullanımının gösterimi ile öğrencilerimiz medeniyetleri ve medeniyetlerin özelliklerini anlatan animasyonlu video oluşturdular.





## 4. SINIFLAR

# 4. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

**Disiplinler Üstü Tema:** Kendimizi İfade Etme Yollarımız

**Ana Fikir:** Doğa, bireylerin yaratıcılığını etkiler.

**Sorgulama Hatları:**

- 1-Yaratıcılık
- 2- Doğanın yaratıcılığa etkisi

**Anahtar Kavramlar:** Biçim, Bağlantı

**Bağlantılı Kavramlar:** Özellik, ilişkiler

**Öğrenen Profili:**

- 1- Düşünen
- 2-Açık Görümlü
- 3- Dönüşümlü Düşünen



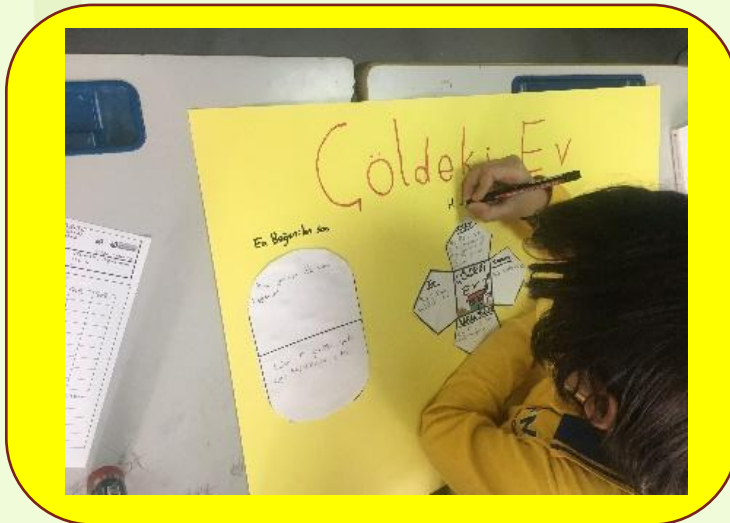
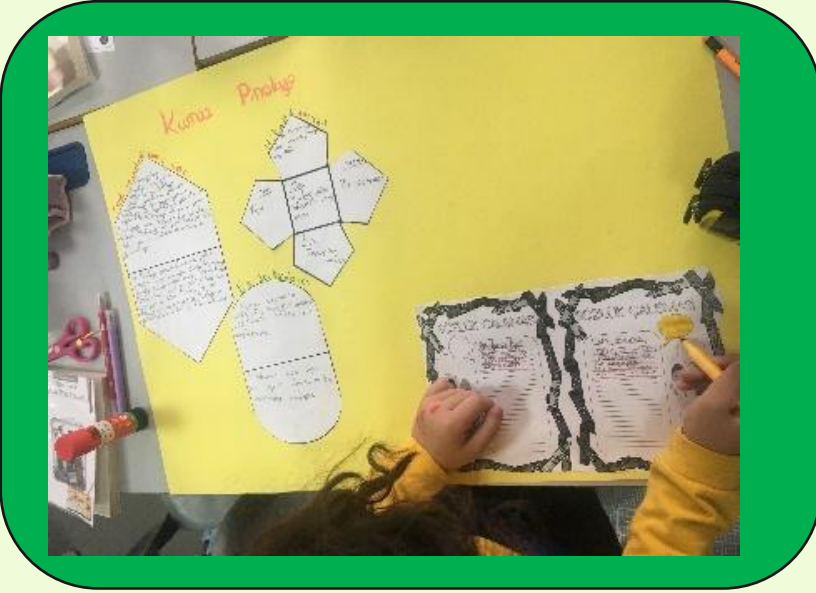




# Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

## Neler Yaptık?

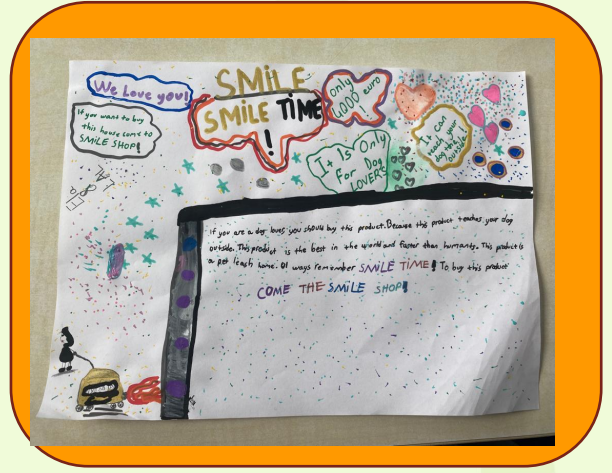
Öğrenciler 3'erli gruplara ayrılarak her gruba " Masal İçinde Masal " kitabından bir masal verildi ve masalları okumaları istendi. Sonrasında yönerge kâğıdında verilen adımları takip eden öğrenciler, okudukları masal ile ilgili sözlük oluşturma, hikâye haritası oluşturma, en beğenilen son, kendi yazdıkları son, masalın resmi başlıkları altında çalışmalarını bir karton üzerinde organize edilerek poster haline getirdiler.





## English (Language)

Students discussed which activities include creativity and gave reasons. They also discussed if they are creative or not and why. Then, in groups of four, they created an advertisement for a product that they chose. They presented their advertisement to class.



## English (Skills)

Nature is all around us and for many years humans have been inspired by nature and its many wonders.

For example, students looked at China's high speed train which was redesigned and inspired by the kingfisher bird's beak. Biomimicry (nature- inspired innovation) has been around for a long time, and it was now time for our students to step outside and be inspired by nature. As they walked around the school grounds they gathered thoughts on what things could be invented using nature.





### Almanca (Modern Diller)

Die Schüler haben im Rahmen des vierten PYP Themas 'How We Express Ourselves' die Kunstarten und dessen Künstler in verschiedenen Bereichen der deutschsprachigen Länder kennengelernt, darüber Lieder angehört und Videos gesehen.

Öğrencilerimiz dördüncü PYP teması olan 'Kendimizi İfade Etme Yollarımız' Teması çerçevesinde Almanca dersinde sanat dallarını ve o dalların Almanca konuşulan ülkelerdeki temsilcilerini tanımış, konuyla ilgili şarkılar ve videolar izlemişlerdir.

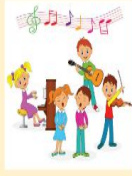
#### How We Express Ourselves Kendimizi İfade Etme Yollarımız



Literatur



Malerei



Musik



Tanzen /  
Ballett



Theater



Kino



Oper

#### Musik



Wolfgang Amadeus Mozart  
1756-1791  
Österreich

Das Mozart Lied hören!

#### Literatur



Erich Kästner  
1899-1974







## Fransızca (Modern Diller)

Dans le cours de français, nos étudiants ont connu des artistes et des arts français dans le cadre du 4ème thème du PYP "Comment nous nous exprimons«

Öğrencilerimiz Fransızca dersinde PYP çalışmaları kapsamında 4. tema olan 'Kendimizi İfade Etme Yollarımız' teması çerçevesinde farklı alanlardaki Fransız sanatçıları ve sanatlarını tanımışlardır.



## İspanyolca (Modern Diller)

Los estudiantes aprendieron temas culturales como la música, literatura, arte y ballet. Aprendieron sobre personajes famosos españoles como Salvador Dalí, Miguel de Cervantes y Tamara Rojo. Vieron videos de cada personaje y colorearon las obras LA PERSISTENCIA DE LA MEMORIA de Dalí.

Öğrenciler müzik, edebiyat, sanat ve bale gibi kültürel konuları öğrendiler. Salvador Dalí, Miguel de Cervantes ve Tamara Rojo gibi ünlü İspanyolları öğrenerek Dalí'nin HAFIZANIN SÜREKLİLİĞİ adlı çalışmasını yapmışlardır.





## Müzik

Doğanın yaratıcılığa etkisi sorgulaması ile A. Vivaldi'nin "Dört Mevsim" eserini yazarken, doğadan nasıl ilham aldığını, eserin hangi bölümünde neyi tasvir ettiğini anlatan bir animasyon izledik. Bu animasyon ile müziği anlamaya ve hissetmeye çalıştık. Sonrasında web 2 aracı ile hazırlanmış bir eşleştirme oyunu oynadık. Bu oyunda hayvan ve doğa olaylarının görselleri ile bu görselleri anlatan melodileri eşleştirdik.



## Görsel Sanatlar

4.Sınıf öğrencilerimiz Görsel Sanatlar dersinde "Kendimizi İfade Etme Yollarımız" temasında doğa ve yaratıcılık ilişkisini Empresyonizm sanat akımı üzerinden inceledi. Öğrencilerimiz, Empresyonizm (izlenimcilik) sanat akımı hakkında araştırmalar yaptılar ve araştırmalarını grup olarak sunum haline getirerek okul topluluğu ve aileleriyle paylaştılar. Ayrıca okul bahçesinde izlenimci resimler çizdiler.

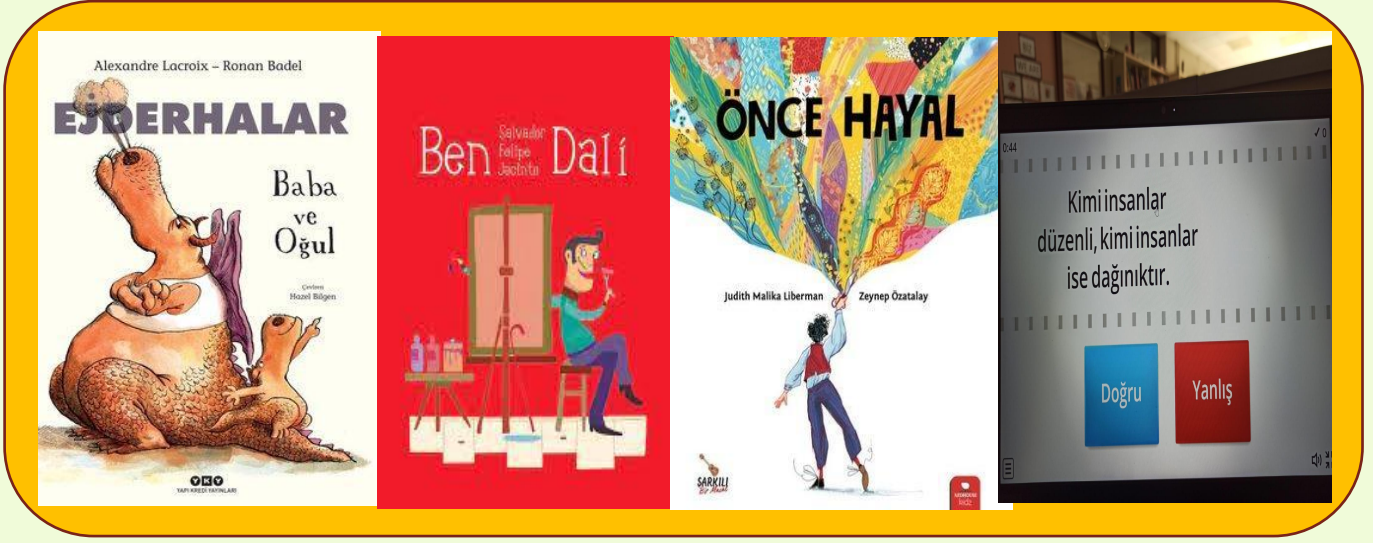






## Kütüphane

“Önce hayal” ve “Ben Dalı”, “Ejderhalar baba ve oğul” kitapları okundu. Kitapların ardından yaratıcılıkla ilgili “Yaratıcılık en güzel hediye” adlı animasyon izlendi. Sanatın ve sanatçıların yaratıcılığa etkisi tartışıldı.



## Bilişim ve Teknolojileri

Yaratıcılık nedir? Teknolojinin varlığı yaratıcılığımızı nasıl etkiler? gibi sorular soruldu. Hangi teknolojik araçlar yaratıcılığımız ile oluşmuştur? soruları üzerinde hep birlikte fikir alışverişini yapıldı. Canva uygulaması üzerinden yaratıcılık ile ortaya çıkan teknolojik araçlardan seçtikleri ile, 5N1K modelini kullanarak istedikleri şablonda kavram haritaları oluşturdular ve arkadaşlarına sundular.

