



IŞIK OKULLARI



**Primary Years
Programme**

FMV ÖZEL ERENKÖY IŞIK İLKOKULU

**İLK YILLAR PROGRAMI
PRIMARY YEARS
PROGRAMME
-PYP-**

**SORGULAMA ÜNİTELERİ
BÜLTENİ
2022-2023**

2. SINIFLAR





IB MİSYON BEYANI

- Uluslararası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmak isteyen, sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.
- Bu amaçla organizasyon, uluslararası geçerliliği olan üstün eğitim programları ve titiz ölçme-değerlendirme programları geliştirmek için okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapar.
- Bu programlar, dünyanın her köşesinden öğrencileri; kendinden farklı olanların görüşlerinin de doğru olabileceğini anlayan, aktif, sevecen ve yaşam boyu öğrenen kişiler olmaya teşvik eder.



Kaynakça: www.ibo.org



FMV IŞIK OKULLARI İLKELERİ

MİSYONUMUZ

Geçmişten geleceğe eğitimle aydınlatmak.

VİZYONUMUZ

FMV IŐik Okulları, ilk ve en önemli yol gösterici ilkesi "önce iyi insan yetiŐtirmek" olan bir kurumdur. Etik değerleri benimsemiŐ, ana diline hâkim, birden fazla yabancı dilde etkin, farklı kùltürlere karşı hoşgörùlù, tarihsel bilinci olan, bilimsel düşünce yapısına sahip, analitik becerileri gelişmiş, çevreye duyarlı, hayat boyu öğrenen vatandaşlar yetiştirmeyi hedefler.

HEDEFLERİMİZ

Temel eğitim felsefemiz, Atatürk ilkeleri doğrultusunda aŐağıdaki hedeflere ulaşmaktır:

- Öğrencilerimizin başkalarının haklarına ve farklılıklarına saygılı, ihtiyaçlarına duyarlı; barış, hoşgörù, demokrasi, çocuk hakları ve insan hakları gibi temel değerleri içselleŐtirmiş bireyler olmalarını sağlamak.
- Çevresine ve topluma duyarlı, sorumluluk bilinci gelişmiş, karar verme yetisine sahip bireyler yetiŐtirmek.
- En az bir yabancı dilde yetkin, farklılığın zenginlik olduğu düşüncesini benimsemiŐ bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin yerel ve uluslararası kùltürlere saygılı oldukları bir ortam yaratarak çok yönlü dünya vatandaŐı olmalarını sağlamak.
- Öğrencilerimizin dijital vatandaşlık becerilerine sahip olmasını sağlamak.
- Yaptığı çalışmalarda akademik dürüstlüğu ilke edinen bireyler yetiŐtirmek.
- Öğrencilerimizin bilgilerini yaşayarak, uygulayarak hayata geçirmelerini sağlayacak ortamlarda yaratıcı süreçlerine destek olmak.
- Öğrencilerimizin bilimsel, toplumsal, sanatsal ve sportif alanlardaki becerileri doğrultusunda, ulusal ve uluslararası platformda deneyim edinmelerine olanak sağlamak.
- Öğrencilerimizin kendilerini tanımalarını, ilgi ve yeteneklerine uygun hedefler belirlemelerini sağlayarak onları bir üst eğitim kurumuna hazırlamak.

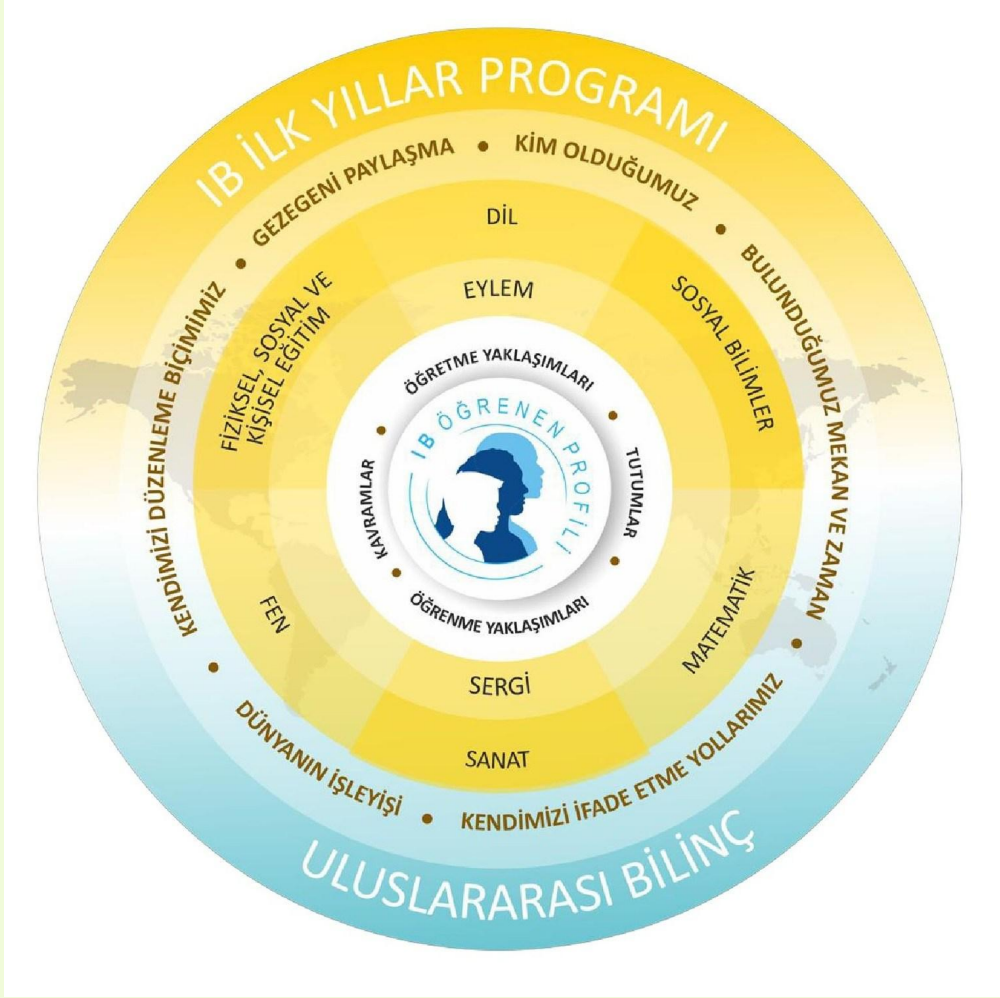




İŞIK OKULLARI



Primary Years
Programme





IB ÖĞRENEN PROFİLİ

Bütün IB programlarının amacı, tüm insanlığın ve paylaştığımız gezegenin farkında olarak daha iyi ve daha huzurlu bir dünya yaratmaya yardımcı olan uluslararası zihniyete sahip insanlar yetiştirmektir.

IB öğrenenleri şu özelliklere sahip olmak için çalışırlar:





phillipmartin.info

IB ÖĞRENEN PROFİLİ

- Araştıran-Sorgulayan
- Bilgili
- Düşünen
- İletişim Kuran
- İlkeli
- Açık Görümlü
- Dönüşümlü Düşünen
- Duyarlı
- Riski Göze Alan
- Dengeli



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



phillipmartin.info



Araştıran- Sorgulayan;

Doğal meraklarını geliştirirler. Sorgulama ve araştırma yürütme için gerekli becerileri kazanırlar ve öğrenmede bağımsızdırlar. Etkin olarak öğrenmekten zevk alırlar ve bu öğrenme merakı ömür boyu sürer.



Bilgili;

Yerel ve küresel önemi olan kavramları, fikirleri ve sorunları araştırırlar. Böylelikle, kapsamlı ve dengeli dağılım disiplinler hakkında derin bir bilgi birikimine ve anlayışına sahip olurlar.





Düşünen;

Karmaşık sorunları fark etmek ve sorunları çözmek amacıyla eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini kullanmada inisiyatif sahibidirler. Mantığa ve ahlaka uygun kararlar verirler.



İletişim Kuran;

Bilgileri, düşünceleri birden fazla dilde yaratıcı biçimde, kendine güvenerek ve çeşitli iletişim yollarıyla algılarlar, ifade ederler. Başkalarıyla etkin ve istekli biçimde çalışırlar.





İlkeli;

Doğruluk, dürüstlük hakkaniyet, adalet duyguları ile hareket ederler. Bireylerin, toplulukların ve toplumların onuruna saygılıdırlar. Kendi davranışlarının ve bunların sonuçlarının sorumluluğunu üstlenirler.



Açık Görüşlü;

Kendi kültürlerini ve kişisel tarihlerini bilir ve takdir ederler. Diğer bireylerin ve toplumların bakış açılarına, değerlerine ve geleneklerine açıktırlar. Farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye alıştırtırlar.

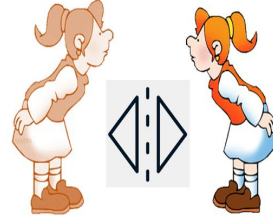




Dönüşümlü Düşünen;

Kendi öğrenme süreçlerini deneyimlerini dikkatle ele alırlar. Öğrenimlerini, kişisel gelişimlerini desteklemek için güçlü yönlerini ve sınırlılıklarını değerlendirebilirler.

DÖNÜŞÜMLÜ DÜŞÜNEN REFLECTIVE



Daha iyi olmanın yollarını buluruz.

We find ways to be better.

DUYARLI CARING



Biz kibarız.

We are kind.

Duyarlı;

İnsanların gereksinimleri, duyguları konusunda hassas ve saygılıdırlar. Empati yapabilirler. Hizmete yönelik kişisel bağlılık duygusu taşırlar, başkalarının yaşamları ve çevre üzerinde olumlu bir etki yaratmaya çalışırlar.





Riski Göze Alan;

Alışılmadık durumlara ve belirsizliklere cesaretle ve düşünerek yaklaşırlar. Yeni görevleri, fikirleri ve stratejileri keşfetmek için gerekli bağımsız ruha sahiptirler. İnanışlıklarını savunurken cesur ve anlaşılır olmaya özen gösterirler.



Dengeli;

Kendilerinin ve başkalarının sağlığı açısından zihinsel, bedensel ve duygusal dengenin önemini bilirler.





PYP DİSİPLİNLERÜSTÜ TEMALAR

- **KİM OLDUĞUMUZ**
- **BULUNDUĞUMUZ MEKÂN VE ZAMAN**
- **KENDİMİZİ İFADE ETME YOLLARIMIZ**
- **DÜNYANIN İŞLEYİŞİ**
- **KENDİMİZİ DÜZENLEME BİÇİMİMİZ**
- **GEZEGENİ PAYLAŞMAK**



ANAHTAR KAVRAMLAR

KEY CONCEPTS



BİÇİM - FORM



Neye benziyor?
-
What is it like?

İŞLEV - FUNCTION



Nasıl çalışıyor?
-
How does it work?

DEĞİŞİM - CHANGE



Nasıl dönüşüyor?
-
How is it transforming?

BAĞLANTI - CONNECTION



Başka şeylerle
arasındaki bağlantı nedir?
-
How is it linked to other things?

NEDENSELLİK - CAUSATION



Neden böyle?
-
Why is it as it is?

BAKIŞ AÇISI - PERSPECTIVE



Bakış açıları nelerdir?
-
What are the points of
view?

SORUMLULUK - RESPONSIBILITY



Sorumluluklarımız nelerdir?
-
What are our
obligations?



ÖĞRENME YAKLAŞIMLARI APPROACHES TO LEARNING

DÜŞÜNME BECERİLERİ

Eleştirel Düşünme Becerileri: Konu ve fikirlerin çözümlenmesi ve değerlendirilmesi.
Yaratıcı Düşünme Becerileri: Özgün fikirlerin geliştirilmesi ve yeni bakış açılarının değerlendirilmesi.
Transfer Becerileri: Çoklu bağlamlarda becerilerin ve bilginin kullanımı.
Dönüşümlü Düşünme/Üst-Bilişsel Beceriler: Öğrenme sürecinin (yeniden) değerlendirilmesi.

THINKING SKILLS

Critical-Thinking Skills: Analysing and evaluating issues and ideas.
Creative-Thinking Skills: Generating novel ideas and considering new perspectives.
Transfer Skills: Using skills and knowledge in multiple contexts.
Reflection/Metacognitive Skills: (Re)considering the process of learning.



SOSYAL BECERİLER

Kişiler Arası Pozitif İlişkiler ve İşbirliği Geliştirme: Öz-denetimin kullanımı, aksiliklerin yönetilmesi, akranların desteklenmesi.
Sosyo-Duyusal Zekânın Geliştirilmesi.

SOCIAL SKILLS

Developing Positive Interpersonal Relationships and Collaboration Skills: Using self-control, managing setbacks, supporting peers.
Developing Social-Emotional Intelligence.

İLETİŞİM BECERİLERİ

Bilgi Alışverişi Becerileri: Dinleme, yorumlama, konuşma.
Okur-Yazarlık Becerileri: Bilgi toplama ve iletme için okuma, yazma ve dilin kullanımı.
Bilişim Becerileri: Bilgi toplama, soruşturma-araştırma ve iletme için teknolojinin kullanımı.

COMMUNICATION SKILLS

Exchanging-Information Skills: Listening, interpreting, speaking.
Literacy Skills: Reading, writing and using language to gather and communicate information.
ICT Skills: Using technology to gather, investigate and communicate information



ARAŞTIRMA BECERİLERİ

Bilgi Okur-Yazarlığı Becerileri: Oluşturma ve planlama, veri toplama ve kaydetme, sentezleme ve yorumlama, değerlendirme ve iletişimini yapma.
Medya Okur-Yazarlığı Becerileri: Fikir ve bilgiyi kullanmak ve oluşturmak için medyayla etkileşime girme.
Medyanın/Bilginin Etik Kullanımı: Sosyal ve etik teknolojinin anlaşılması ve uygulanması.

RESEARCH SKILLS

Information-Literacy Skills: Formulating and planning, data gathering and recording, synthesizing and interpreting, evaluating and communicating.
Media-Literacy Skills: Interacting with media to use and create ideas and information.
Ethical Use of Media/Information: Understanding and applying social and ethical technology.

ÖZ YÖNETİM BECERİLERİ

Organizasyon Becerileri: Zamanı ve görevleri etkili şekilde yönetme.
Zihin Durumları: Bilingli farkındalık, azim, doğru yönetimi, öz-motivasyon, dayanıklılık.

SELF-MANAGEMENT SKILLS

Organization Skills: Managing time and tasks effectively.
States of Mind: Mindfulness, perseverance, emotional management, self-motivation, resilience.





2. SINIFLAR

1. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kim Olduğumuz

Ana Fikir: Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.

Sorgulama Hatları:

- Kendini ve yakın çevresindeki bireyleri tanıması
- Sorumluluklar
- Sorumlulukların yaşama etkisi

Anahtar Kavramlar: Biçim, Sorumluluk, Bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: Yapı, haklar, ilişkiler

Öğrenen Profili:

- 1- İlkeli
- 2- İletişim Kuran
- 3- Dengeli





Neler Yaptık?

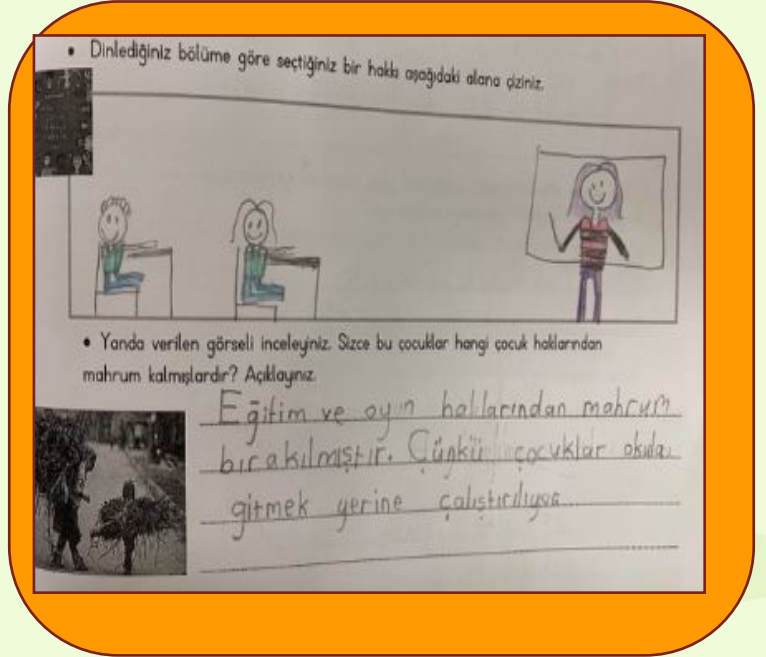
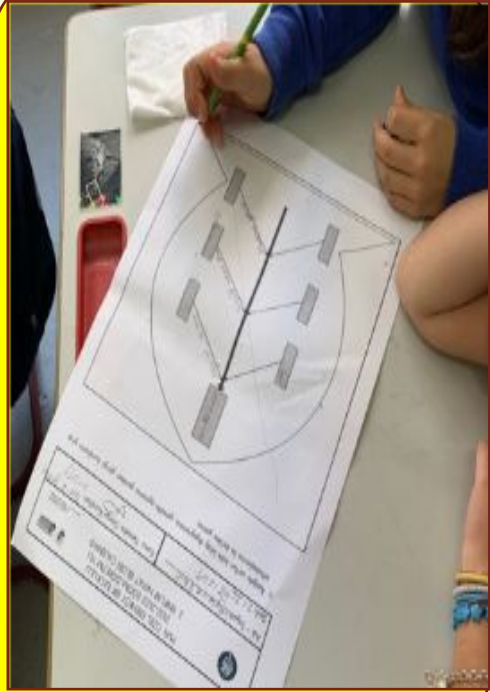
Öğrencilerimiz IB PYP “Kim Olduğumuz” disiplinler üstü teması kapsamında “Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.” Ana fikrine yönelik birey ve sorumluluk kavramlarını tanımlayıp yaşantımıza etkisi üzerine nedensellik ilişkisi içerisinde bağlantılar kurarak sorgulamalarda bulundular.

“Kendini ve yakın çevresindeki bireyleri tanıması” sorgulama hattında, bireyleri tanımlayan fiziksel ve kişisel özellikler ile ilgi alanlarının oluşturduğu farklılıkları çocuk şablonları üzerinden yaptıkları tanımlamaları paylaşarak aktardılar. “Sorumluluklar” sorgulama hattında öğrencilerimiz evde ve okuldaki sorumluluklarını grup çalışmasıyla sınıflayarak içerik ve kapsam olarak farklılıkları belirlediler.





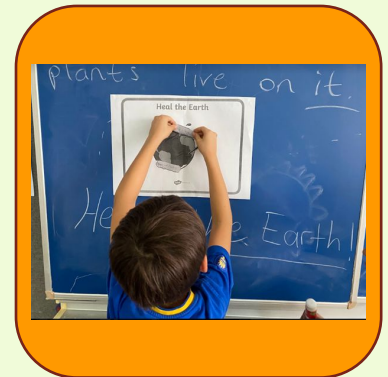
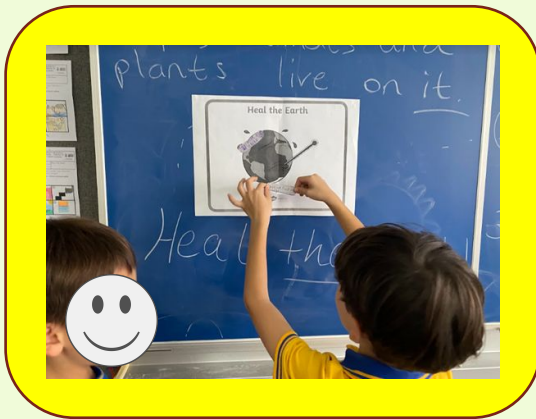
“Sorumlulukların yaşama etkisi” sorgulama hatlarında öğrencilerimiz, “Bireyin hak ve sorumluluklarının kendisine ve çevresine etkileri nelerdir?” sorusuna, çocuk haklarını inceleyerek yanıt aramaya başladılar. Disiplinler arası ilişkilendirme ile Türkçe dersinde “Bulutlara Simit Satan Çocuk” metnini ve “Çocuk Olmaya Hakkım Var” kitabını okuyup sorgulama temelli çalışmalarını gerçekleştirirken hakların yaşantımızdaki etkisini değerlendirdiler. Sorumluluklarımızın yaşamımıza ne tür etkileri olduğunu RAFT tekniği ile farklılaştırarak hazırladıkları çalışmalarla sergilerken düşünme becerilerini ve sunum becerilerini geliştirdiler.





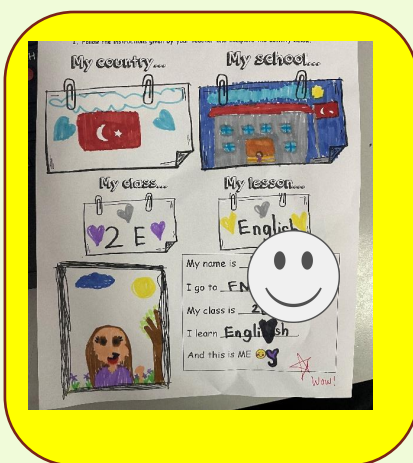
English (Language)

In the lessons, students were shown visuals of the earth and brainstormed on what they can do to save the Earth. They made mind maps, discussed on the subject and talked about their responsibilities to the Earth. They learned the ways to help the Earth and they could make connections how their habits affect the Earth and what they can do to save it. In this activity, students were given a sick world poster – plasters and asked to heal it. They found their own ways to heal it and wrote their solutions on the plasters. Then they stuck them on the Earth.



English (Skills)

Students explored their own and their friend's country, nationality, class and lessons. They learned and understood where they are from and where their class friends are from. They were able to make connections to other students and identify similarities and differences. They independently completed a worksheet about 'Who We Are'.





Beden Eğitimi

Öğrenciler gruplara ayrılarak spor salonu kuralları, boy sırası kuralları ve soyunma odası kurallarını belirlediler.



Görsel Sanatlar

“Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.” Ana fikrinden yola çıkarak “Bulmak İstedğin Gibi Bırak!” Sloganı üzerine atölyede beyin fırtınası yaptık. Atölye esaslarını bilen, atölye malzemelerine karşı sorumluluklarının farkında olan öğrenciler atölyede neleri daha kolay yaparlar? Çalışmaya nasıl başlarlar? Çalışma zamanlarını nasıl yönetirler? Bu soruların cevaplarını dersimizde hikaye anlatımı ve canlandırma yaparak bulduk. Evde, atölyede değil çevremizi doğayı da bulmak istediğimiz gibi temiz bırakırsak nelerin değişeceğini düşündük.



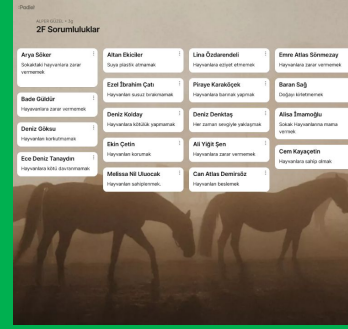


Müzik

PYP Ünitimize göre öğrencilerimizle "Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamı etkiler" ana fikrinden yola çıkıp "sorumlulukların yaşama etkisi" ni sorgulayarak çevreye ve hayvanlara karşı sorumluluklarımızla ilgili beyin fırtınası yapıp ardından çevreye karşı sorumluluklarımız ve hayvan sahiplenmeyle ilgili iki kısa film izledik. Her iki filmde de sahnelerin değişimiyle, müzikteki duyguların nasıl değiştiğini dikkatlice dinleyip sahneyle müziklerin nasıl örtüşüğünü hissettik. Ardından BM Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri'nden 15.hedef olan "Karasal Yaşam" Küresel amacı düşünülerek "Yaşamımızın bir parçası olan hayvanlara karşı sorumluluklarımız nelerdir ve hayvanları nasıl korumalıyız?" sorularına karşılık verdikleri cevapları ve düşünceleri padlet kullanarak tartıştık. Verilen cevaplardan, bir şarkı sözü yazıp "Onlar Bizim Dostlarımız" isimli şarkı ortaya çıkardık. Şarkının müziği, orkestrasyon düzenlemesi tamamlandıktan sonra her sınıfın ayrı ayrı stüdyo ortamında ses kayıtları yapıldı. Ortaya çıkan şarkımız "Hayvanları Koruma Günü" nde "Farkındalık Dakikaları" etkinliği kapsamında, etkinlik alanı ve zoom üzerinden diğer sınıflara bağlanılarak 1-2-3. sınıf seviyelerindeki okul toplumuna sergilendi.



Onlar Bizim Dostlarımız (1).MOV



Onlar Bizim Dostlarımız

Giriş...Lalalalala..

Hayvanları Koruyalım
Onlar bizim dostlarımız
Her zaman onlara
Sevgiyle yaklaşalım

Kimisi miyavv der , kimisi havhav der
Özgürce uçar,kuşlar,kelebekler

Doğa onlarla güzel
Karşılıksız severler
Bir kap yemek ve suya teşekkür ederler

Korkutmayalım onları
Hiç zarar veremeyelim
Unutma küçük dostlarımızın da canı var

Unutma küçük dostlarımızın da canı var
(Finalde x3)

ALPER GÜZEL • 3g 2C Sorumluluklar Mutlu tesadüf ile yapıldı.

Martı Yaz Duru
Hayvanlara iyi bakmak

Ömer Özgözen
Hayvanlara kötü davranmamak

İklim Sare Çay
Sokak hayvanlarına sıcak yuva yapmak

Demir Karadeniz
Hayvanlara zarar vermemek

Beren Sümer Yesin
Hayvanların da ihtiyaçlarını karşılamak

Katre Bulut
Hayvanlara yuva bulmak,sahiplenmek

Can Taner
Hayvanları satın almayıp sahiplenmek

Emre Aşan
Hayvanları özgürleştirme

Kaan Emre Akçal
Hayvanları beslemek

Alp Özkök
Hayvanları korumak

Yaman Gerbağa
Hayvanlara yemek vermek





Bilişim Teknolojileri

Sorumluluk anahtar kavramı doğrultusunda laboratuvarında her sınıf için oturma düzeni oluşturuldu. Bilgisayar kullanırken sağlığımızı korumak için nasıl oturulması gerektiği ergonomi kuralları üzerinden anlatılarak sorumluluklarımızın yaşama etkisi ve sağlığın önemi hakkında tartışıldı.

“Bireyin sorumluluklarını bilmesi yaşamını etkiler.” Ana fikrinden yola çıkılarak web 2.0 aracı olan Mentimeter sitesi yardımıyla öğrencilerin laboratuvarı verimli kullanmak için hangi sorumluluklara sahip olmaları gerektiği ile ilgili 3 kural yazıldı. Toplanan cevaplarla kelime bulutu oluşturuldu. Bilgisayar laboratuvarının kullanımıyla ilgili ortak kararlar belirlendi.

IŞIK OKULLARI

Bilgisayar Kullanırken Nelere Dikkat Etmeliyiz?

IŞIK OKULLARI

Ekran gözümüz ile aynı hizada olmalıdır.

Ekrana yakından bakmamalıyız.

Ayaklarımız yer ile temas etmelidir.

50-70 cm

Dik oturmalıyız.

Kollarımız ve dirseklerimiz arasında 90 derecelik bir açı olmalıdır.

Klavye kullanırken bileklerimizi desteklemeliyiz.

Koltuğumuzun yüksekliği ayarlanabilir olmalıdır.

40 dk Her 40 dakikalık çalışmalarımızda 5 - 10 dk ara vermeliyiz.

Ara verdiğimiz zamanlarda gözlerimizi dinlendirmeliyiz. (Televizyon izlemek, tablet kullanmak gibi gözlerimizi yorabilecek durumdan kaçınmalıyız.)

Ara verdiğimiz zamanlarda kısa egzersizler yapmalı ve derin derin nefes almaliyiz.





2. SINIFLAR

2. SORGULAMA ÜNİTESİ BİLGİLERİ

Disiplinler Üstü Tema: Kendimizi İfade Etme Yollarımız

Ana Fikir: Duygu, düşünce ,istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.

Sorgulama Hatları:

- İstek ve ihtiyaçları belirleme
- Düşünce ve duyguları ifade etme
- Çevre ile iletişimimiz

Anahtar Kavramlar: İşlev, Bakış Açısı, Bağlantı

Bağlantılı Kavramlar: İletişim, Görüş, İlişkiler

Öğrenen Profili:

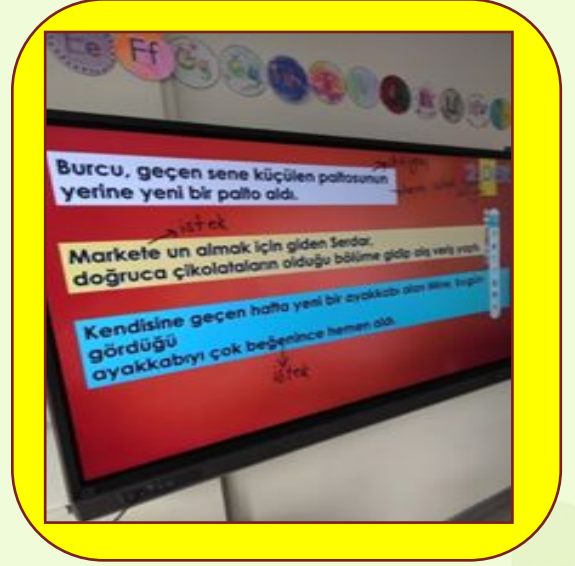
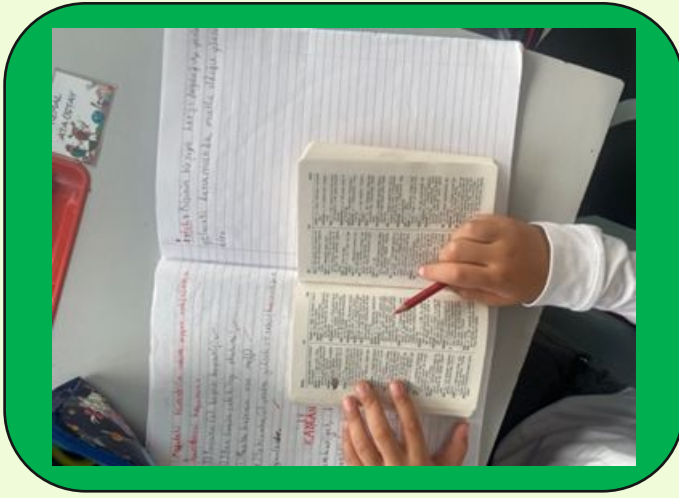
- 1- Bilgili
- 2- Açık Görümlü
- 3- Araştıran - Sorgulayan





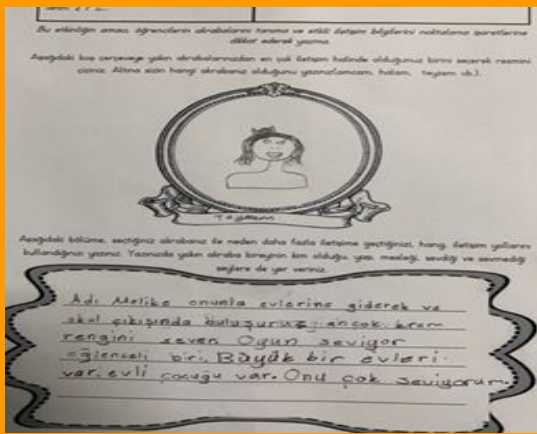
Neler Yaptık?

Kendimizi İfade Etme Yollarımız teması kapsamında “Duygu, düşünce, istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.” ana fikrine ulaşmak için öğrencilerimiz “istek ve ihtiyaçları belirleme” sorgulama hattında kavramlarının ne anlama geldiğini sözlüklerinden buldular. Örnek durumları inceleyerek istek mi ihtiyaç olduğu konusunda gerekçelendirerek görüşlerini bildirdiler. T tablosunu kullanarak kendi istek ve ihtiyaçlarını sınıflandırdılar.





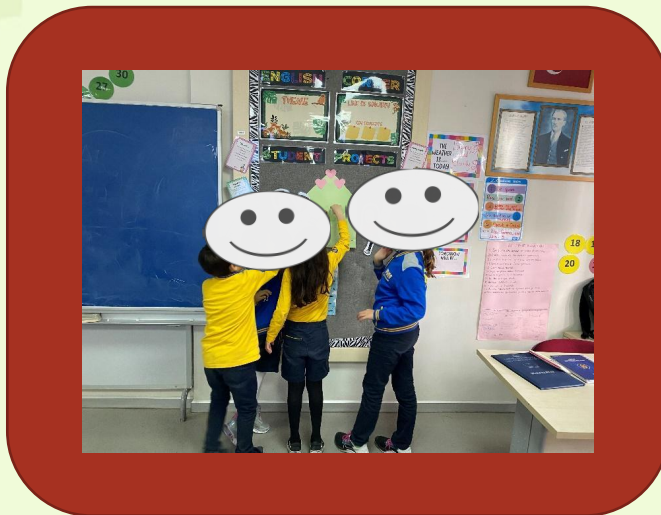
Öğrencilerimiz “Düşünce ve duyguları ifade etme” Sorgulama hattında, düşüncelerin değişiminin duygu ve davranışlarında nasıl bir değişime neden olduğunu izledikleri animasyon üzerinde çıkarımda bulunarak sorguladılar. Nezaket ifadelerinin gerekliliğinin iletişime katkısını ve bizde ve çevremizde oluşturduğu duyguları ve düşünceleri “sihirli sözcükler” çalışması ile sergilediler. “Çevre ile iletişimimiz” sorgulama hattında, istek, ihtiyaç, duygu ve düşüncelerimizi çevremiz ile paylaşırken kendimizi ifade etmede kullandığımız araçları ve nasıl iletişime geçtiğimizi yakın akrabalarımız ile iletişimimizden yola çıkarak aktardılar.





English (Language)

Students could make a connection between how their actions and the way they show how they are feeling affect people around them. To explore their feelings and how they react while feeling them, they did a writing activity in class. They wrote small notes of suggestions about how to make things easier for the characters of the famous film “Inside Out” when they have extreme feelings. They collected them in a small basket and shared their notes with the rest of the class.





English (Skills)

As part of the theme, in the Skills lessons we read a book about an art museum and inquired into art and feelings. Students looked at different famous pictures and expressed how they feel when they look at them. They made the connection between art and emotion. They learned about different famous artists, including Picasso, and how their emotions affected the colour and style of their art. They completed a project to recreate a self-portrait, which they presented to their class.



Beden Eğitimi

Takımlarda sporcu seçimi ve ihtiyaçlar üzerine konuşulup öğrenciler ile fikir alışverişi yapıldı. 'Öğrencilere takım kursaydım içinde hangi özelliklerde sporcular olurdu?' Sorusu üzerinde tartışıldıktan sonra belirledikleri özellikler üzerinden takım oyunları oynandı.





Müzik

Öğrencilerimizle “Duygu, düşünce, istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.” ana fikrinden yola çıkıp çevre ile iletişimimizi (kendimizi ifade etmenin çevre ile iletişime etkisi) sorgulayarak “We are the world, We are the children” isimli şarkının nasıl ortaya çıktığı, hangi olaylardan etkilenecek yazıldığı, hangi sanatçıların yer aldığı hakkında konuşuldu ve hem Afrika’daki hem de Haiti’deki çocuklar için hazırlanan videolar izlendi. Ardından öğrencilerimizle, çevre ile iletişimimizle ilgili kendimizi müzik ve sanat yoluyla ifade ederken yaratıcılığımızı ve yeteneklerimizi kullanıp yardıma ihtiyacı olan başta çocuklara ve insanlara nasıl bağış toplayabileceğimiz hakkında beyin fırtınası yaptık. Afrika ve Haiti’deki gibi yoksulluk, kuraklık ve doğal afetlerin yaşandığı ülkelerdeki çocuklara ve insanlara dikkat çekmek için düzenlenen yardım kampanyaları gibi öğrencilerimizden bir bağış kumbarası tasarlama planlarını istedik. Bir enstrüman çalarak, şarkı söyleyerek ya da sanatın başka bir kolunu kullanarak ailelerine performanslarını sergileyip bağış toplamaları, topladıkları bağışları ailelerinin desteği ve yönlendirmesiyle kişilere ya da kurumlara bağışlayıp, müzik ve sanat yoluyla farkındalık yaratmalarını hedefledik.





Görsel Sanatlar

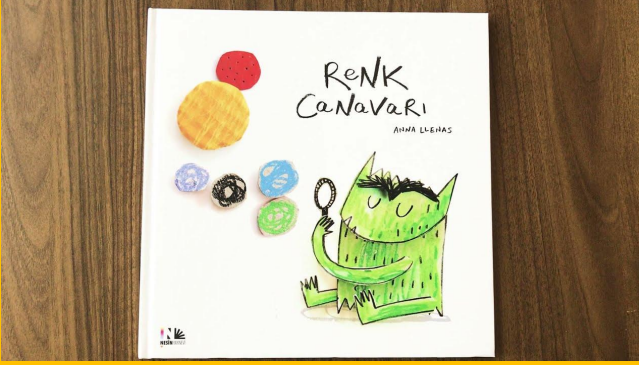
“Duygu, düşünce, istek ve ihtiyaçlar çevre ile paylaşılır.” Ana fikrinden yola çıkarak Dünya Hayvanlar Günü’nde çalıştığımız hayvanlardan yola çıkarak duygu düşüncelerimize rehber olacak bir karakter tasarımı çalışması yaptık. Hayali hayvan karakterlerimizi eskiz defterlerinde tasarladık. Tasarladığımız karakterlerin son halini büyük resim defterlerine geçirdik. Tasarım hayvanlarımızın daha iyi bir dünya için görevlerinin neler olduğu üzerine beyin fırtınası yaptık. Küresel hedefler doğrultusunda dünyamızın istek ve ihtiyaçlarını düşünerek küresel hayali karakterlerimizin isim ve görevlerini oluşturarak, çalışmamızı hikayelendirdik. Farklı bakış açılarının ortaya çıktığı çalışmalarımızı dijital ortamda sergiledik.





Kütüphane

Domates Dolması Meryem, Duygular kitaplarının okunması ve renk canavarı hikayesinin izlenmesinin ardından duyguları ifade etmenin farklı yöntemleri hakkında tartışıldı. Umbrella adlı animasyon izlenerek animasyon içindeki duygular tartışılıp doğru ifade edilen duyguların iletişim için faydası üzerinden fikir alışverişi yapıldı.



Bilşim Teknolojileri

İstek ve ihtiyaçları belirleme sorgulama hattı kapsamında öncelikle izlediğimiz video sonrasında istek ve ihtiyaç arasındaki farklılıklara değindik. Daha sonra PBS Kids Mega Mall eğitsel oyununu oynadık. Eğitsel oyunda alışveriş listesinde belirtilen ihtiyaçlar bulundu ve alışveriş tutarı hesaplanıp kasaya hesaplanan miktar ödenerek ihtiyaçlar satın alındı.

